

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЗОЛОТАЯ РЫБКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

«Рассмотрено»  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 1  
от «31» августа 2022 г.  
Председатель  
педагогического совета:  
\_\_\_\_\_ Е.В. Маляева

«Согласовано»  
Заместитель заведующего  
\_\_\_\_\_ А.В. Костарева  
от «31» августа 2022 г.

«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ  
«Золотая рыбка»  
\_\_\_\_\_ Е.В. Маляева  
«31» августа 2022 г.

**Рабочая программа  
по образовательному компоненту «Конструирование»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
для детей разновозрастной группы  
общеразвивающей направленности (от 1 года 6 месяцев до 3 лет)**

**Составитель:**  
Волкова Т.А.  
воспитатель  
МБДОУ «Золотая рыбка»

2022-2023 учебный год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Рабочая программа по образовательному компоненту «Конструирование» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направление «Конструктивно-модельная деятельность» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 1 года 6 мес. до 2 лет)
2. Рабочая программа по образовательному компоненту «Конструирование» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направление «Конструктивно-модельная деятельность» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 2 лет до 3 лет)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по образовательному компоненту «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей для разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1.6 года до 3 лет (далее рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные конструктивные знания и умения, подлежащие освоению в процессе художественно-эстетического развития, определены наиболее оптимальные и эффективные формы и средства развития детей с 1.6 года до 3 лет.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. «Воспитание сенсорной культуры у малышей» Л. Венгер М: Просвещение, 1998 г.;
2. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 19 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в подгруппе от 1.6 до 2 лет и с 2 до 3 лет - 10 минут.

Основными формами обучения детей являются: обучение в игровом режиме; самообучение под наблюдением (работа с Монтессори материалом); круги (занятия).

**Целью** разработки данной программы является обучение в процессе конструктивной деятельности для всестороннего развития детей.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

1.6 -2 лет

Создать условия для формирования интереса у детей к конструированию.

Приобщать к созданию простых конструкций (стол, стул, кроватка и т.д.).

2 – 3 лет

Учить использовать в постройках конструктор разнообразной формы, величины, цвета.

Создавать простые конструкции (дом, башенка, ворота и т. д.).

Учить действовать с постройками целенаправленно.

Новизна рабочей программы заключается в том, что данная рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников, педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования на основе федеральных государственных требований.

Приоритетным направлением работы ДОУ является развитие свободной личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения, обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса, как основы повышения качества дошкольного образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками; эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

«Речевое развитие» - решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира

«Физическое развитие» - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, безопасного поведения в окружающей среде.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Конструктивно - модельная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1.6 года до 3 лет.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	с 1 года 6 месяцев до 2 лет		с 2 - 3 лет	
		Количество НОД	В том числе: практический НОД	Количество НОД	В том числе: практический НОД
<b>Блок «Наш любимый детский сад»</b>					
1	«Домик для петушка»	1	1	1	1
2	«Домик для собачки»	1	1	1	1
3	«Стульчик для матрешки»	1	1	1	1
<b>Блок «Осень»</b>					
4	«Башня из двух синих кубиков для котенка»	1	1	1	1
5	«Стол и стул для куклы Кати»	1	1	1	1
<b>Блок «Животный мир»</b>					
6	«Башня из 4-х кирпичиков красного цвета»	1	1	1	1
7	«Домик для зверюшек»	1	1	1	1
<b>Блок «Мои любимые игрушки»</b>					
8	«Ворота»	1	1	1	1
9	«Теремок для Снегурочки»	1	1	1	1
<b>Блок «Зима»</b>					
10	«Мебель для кукол»	1	1	1	1
11	«Домик с крышей»	1	1	1	1
<b>Блок «Одежда и обувь», «Транспорт»</b>					
12	«Маленькая машина для куклы Кати»	1	1	1	1
13	«Автобус и грузовик по образцу»	1	1	1	1
<b>Блок «У кого какая мама?»</b>					
14	«Скамеечка для матрешки»	1	1	1	1
15	«Ворота и заборчик для зайчика и его мамы»	1	1	1	1
<b>Блок «Весна»</b>					
16	«Домик с окошком»	1	1	1	1
17	«Лесенка»	1	1	1	1
<b>Блок «Вот и лето пришло!»</b>					
18	«Горка с лесенкой»	1	1	1	1

19	«Кроватки для большой и маленькой кукол»	1	1	1	1
	Итого:	19	19	19	19

**Требования к освоению раздела  
«Конструктивно- модельная деятельность»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
для детей раннего возраста**

1.6 -2 лет

к концу года дети могут:

Понимать, что детали конструктора различаются по форме, цвету, размеру.

Сооружать разнообразные постройки и играть с ними (строит скамейки, стулья и т.п.).

2 -3 лет.

к концу года дети могут:

Различать основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

**Содержание работы по разделу «Конструктивно – модельная деятельность»  
образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  
построено по разделам в соответствии с календарно – тематическим планом  
рабочей программы:**

1.6 -2 лет

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

2 -3 лет

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**1. Рабочая программа**  
**по образовательному компоненту «Конструирование» образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие» направление «Конструктивно-модельная**  
**деятельность» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности**  
**(от 1 года 6 мес. до 2 лет)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по образовательному компоненту «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей для разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1.6 года до 3 лет (далее рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные конструктивные знания и умения, подлежащие освоению в процессе художественно-эстетического развития, определены наиболее оптимальные и эффективные формы и средства развития детей с 1.6 года до 3 лет.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. «Воспитание сенсорной культуры у малышей» Л. Венгер М: Просвещение, 1998 г.;
2. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 19 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в подгруппе от 1.6 до 2 лет - 10 минут.

Основными формами обучения детей являются: обучение в игровом режиме; самообучение под наблюдением (работа с Монтессори материалом); круги (занятия).

**Целью** разработки данной программы является обучение в процессе конструктивной деятельности для всестороннего развития детей.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

1.6 -2 лет

Создать условия для формирования интереса у детей к конструированию.

Приобщать к созданию простых конструкций (стол, стул, кроватка и т.д.).

Новизна рабочей программы заключается в том, что данная рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников, педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования на основе федеральных государственных требований.

Приоритетным направлением работы ДОУ является развитие свободной личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения, обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса, как основы повышения качества дошкольного образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками; эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

«Речевое развитие» - решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира

«Физическое развитие» - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, безопасного поведения в окружающей среде.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Конструктивно - модельная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1.6 года до 3 лет.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	с 1 года 6 месяцев – 2 лет	
		Количество НОД	В том числе: практической НОД
<b>Блок «Наш любимый детский сад»</b>			
1	«Домик для петушка»	1	1
2	«Домик для собачки»	1	1
3	«Стульчик для матрешки»	1	1
	Блок «Осень»	1	1
4	«Башня из двух синих кубиков для котенка»	1	1
5	«Стол и стул для куклы Кати»	1	1
<b>Блок «Животный мир»</b>			
6	«Башня из 4-х кирпичиков красного цвета»	1	1
7	«Домик для зверюшек»	1	1
<b>Блок «Мои любимые игрушки»</b>			
8	«Ворота»	1	1
9	«Теремок для Снегурочки»	1	1
<b>Блок «Зима»</b>			
10	«Мебель для кукол»	1	1
11	«Домик с крышей»	1	1
<b>Блок «Одежда и обувь», «Транспорт»</b>			
12	«Маленькая машина для куклы Кати»	1	1
13	«Автобус и грузовик по образцу»	1	1
<b>Блок «У кого какая мама?»</b>			
14	«Скамеечка для матрешки»	1	1
15	«Ворота и заборчик для зайчика и его мамы»	1	1
<b>Блок «Весна»</b>			
16	«Домик с окошком»	1	1
17	«Лесенка»	1	1
<b>Блок «Вот и лето пришло!»</b>			
18	«Горка с лесенкой»	1	1
19	«Кроватки для большой и маленькой кукол»	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>19</b>	<b>19</b>

**Требования к освоению раздела  
«Конструктивно- модельная деятельность»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
для детей раннего возраста**

1.6 -2 лет

к концу года дети могут:

Понимать, что детали конструктора различаются по форме, цвету, размеру.

Сооружать разнообразные постройки и играть с ними (строит скамейки, стулья и т.п.).

**Содержание работы по разделу «Конструктивно – модельная деятельность»  
образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  
построено по разделам в соответствии с календарно – тематическим планом  
рабочей программы:**

1.6 -2 лет

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»  
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ**

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание		Средства обучения
						Национально – региональный компонент	Компонент ДОУ	
<b>Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»</b>								
1			Тема: «Домик для петушка»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, петушок.	Познакомить детей со строительным материалом – кубиками, кирпичиками. Рассмотреть с детьми элементарные постройки. Научить удерживать внимание, понимать просьбу взрослого и действовать в соответствии с ней. Развить желание общаться. Воспитывать усидчивость и внимание.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. Набор картинок «Природа Ямала»	1.Розовая башня. 2.Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 3. Коврик «Кто, где живёт».	1.Строительный набор (настольный или напольный) 2. Игрушки (по количеству детей): - петушок, - зайчик, - матрешка. 3. Книги с иллюстрациями (потешки)
2			Тема: «Домик для собачки»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, собачка.	Продолжать знакомить детей со строительным материалом, его конструктивными возможностями, обратить внимание на форму, цвет. Развивать пассивный и активный словарь детей. Воспитывать интерес к строительным играм.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. Набор картинок «Природа Ямала»	1. Розовая башня. 2.Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 3. Коврик «Кто, где живёт».	1.Строительный набор. 2.Игрушка (по количеству детей) собачка.
3			Тема: «Стульчик для матрешки»  Форма работы: подгрупповая,	Стульчик, матрешка	Познакомить детей с кубиком, побуждать детей совершенствовать элементарные действия с одинаковыми деталями. Побуждать детей к обследованию деталей. Научить	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1. Слайды.	1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».	1.Строительный набор 2. Игрушки (по количеству детей): - матрешка.

			игры, индивидуальная		сооружать простейшие постройки по образцу воспитателя. Закрепить знания у детей о знакомых предметах. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания.	2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).		3 Книги – малышки 4 Учебный плакат «Мебель»; «Игрушки».
<b>Октябрь. Блок «Осень»</b>								
4			Тема: «Башня из двух синих кубиков для котенка»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Башня, кубик, котенок	Продолжать знакомить детей со строительным материалом. Учить накладывать один кубик на другой, следить за действиями взрослого и воспроизводить их. Закрепить умение находить предметы синего цвета, знакомых домашних животных. (котенок, щенок) Вызвать интерес к действиям с кубиками. Воспитывать бережное отношение к материалу.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1. Фотоальбом «Животные Ямала». 2. Иллюстрации местной архитектуры.	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт». 4. Розовая башня.	1. Цветные кубики (синего цвета) 2. Игрушки по количеству детей: котенок и его друзья (домашние животные – щенок, козочка и т.д.) 3. Книги с иллюстрациями (фольклор: заклички, потешки). 4. Слайды.
5			Тема: «Стол и стул для куклы Кати»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Стол, стул, кукла	Продолжать учить узнавать кубики и кирпичики, использовать прием накладки и прикладывания. Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками. Формировать сенсорный опыт, умение понимать определения (большой – маленький кубик, красный кирпичик, легкий кубик). Обогащать словарный запас. Развивать внимание, конструктивные умения детей. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала»	Материал по человеку (набор карточек с обобщающей картой): А) игрушки, Б) мебель, В) посуда Розовая башня Коричневая лестница	1. Слайды 2. Книжки – малышки: 3. Кубики красного и синего цвета, кирпичики разного цвета. 4. Игрушки по количеству детей.
<b>Ноябрь. Блок «Животный мир»</b>								

6			<p>Тема: «Башня из 4-х кирпичиков красного цвета»</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	<p>Башня, кирпичик, красный цвет</p>	<p>Научить детей сосредоточенно играть, накладывать кирпичик на кирпичик, понимать слова «сделай» и «башня». Закрепить умение различать детали красного цвета. Обогащать словарный запас. Привлекать детей к обыгрыванию построек.</p>	<p>1. Иллюстрации местной архитектуры.</p>	<p>1. Розовая башня.</p>	<p>1. Кирпичики, цветные кубики, 2. Пластины 3. Мелкие игрушки по количеству детей.</p>
7			<p>Тема: «Домик для зверюшек»</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	<p>Домик, лиса, заяц, волк</p>	<p>Познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания. Воспитывать интерес к конструированию.</p>	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.</p> <p>1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».</p>	<p>1. Строительный набор (настольный или напольный). 2. Игрушки (по количеству детей): деревянные зверюшки (набор домашних животных).</p>
<b>Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»</b>								

8			<p>Тема: «Ворота»</p> <p>Ворота</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	<p>Научить детей располагать кирпичики вертикально; выполнять постройку в определенной последовательности, добиваясь точности в работе.</p> <p>Формировать у детей понимание значения слов «высокий», «низкий».</p> <p>Приучать к порядку, аккуратно разбирать постройки, конструкции, складывать детали в коробку, убирать игрушки. Воспитывать у детей умение выполнять указания педагога.</p>	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.</p>	<p>1.Розовая башня 2.Коричневая лестница 3.Цветные таблички №1</p>	<p>1.Кирпичики, 2.мелкие игрушки: машинки, мячики, шарики по количеству детей.</p>
9			<p>Тема: «Теремок для Снегурочки»</p> <p>Гирлянда, елка</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	<p>Продолжать учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшая и обыгрывая постройку. Приучать аккуратно, разбирать постройку.</p>	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.</p> <p>1.Рассматривание картин «Зима на Ямале». 2.Фотоальбом о Ямале.</p>	<p>1.Набор геометрических тел. 2. Набор головоломок с предметами одинаковой формой. 3.Красные штанги</p>	<p>Разноцветная бумага</p>
<b>Январь. Блок «Зима»</b>							
10			<p>Тема: «Мебель для кукол»</p> <p>Мебель: стол, стул, кровать.</p>	<p>Продолжать учить детей строить мебель.</p> <p>Продолжать учить делать</p>	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в</p>	<p>1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой.</p>	<p>1.Кирпичики 2. Призма 3.Игрушки по</p>

			Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Кукла	несложные перекрытия. Развивать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания. Воспитывать интерес к конструированию.	части представлений о труде взрослых, детей.  1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель»	количеству детей
11			Тема: «Домик с крышей»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, крыша, окно.	Продолжать знакомить детей с новой деталью – призмой (крышей), способствовать пониманию выражения «поставь крышу сверху», побуждать различать детали по форме, величине, цвету, названию. Пополнять пассивный и активный словарь. Воспитывать интерес к обыгрыванию построек.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1. Картины местной архитектуры 2. Набор картин из зоны родного языка «Времена года» Природа Ямала	1. Розовая башня 2. Кубики на вертикальном штырьке 3. Конструктивные треугольники 4. Цветные таблички ящик №2	1 Кубики 2 Призма 3 Игрушки по количеству детей.

**Февраль. Блок «Одежда и обувь», «Транспорт»**

12			Тема: «Маленькая машина для куклы Кати»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Машина, колеса, кузов, кукла	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной Помочь овладеть элементарными конструктивными навыками: приставлять, делать простые перекрытия. Формировать звукопроизношение и отработать произношение слогов (машина би – би) Пополнять словарь детей (машина едет по дороге).	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (средства передвижения коренных народов Севера).	1. Кольца на горизонтальном штырьке (диски зеленого цвета) 2. Цветные диски на трех штырьках (диски: красного, синего, желтого цвета) 3. Цветные цилиндры (красного, зеленого цвета) 4. Конструктивные треугольники	1. Кирпичики 2. Кубики 3. Цилиндры 4. Мелкие игрушки по количеству детей (куклы)
13			Тема: «Автобус и грузовик по образцу»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Автобус, грузовик,	Побуждать детей выполнять постройки по образцу воспитателя, рассматривая только образец, преобразовывать постройку (удлинить, применяя длинные пластины) Закрепить конструктивные навыки. Привлекать детей к обыгрыванию построек. Воспитывать интерес к художественным произведениям.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  1. Слайды. 2. Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Цветные цилиндры (красного, зеленого цвета) 4. Конструктивные треугольники	1. Пластины 2. Кубики 3. Кирпичики 4. Игрушки по количеству детей.

<b>Март. Блок «У кого какая мама?»</b>								
14			Тема: «Скамеечка для матрешки»  Форма работы: подгрупповая, индивидуальная игры,	Скамеечка, матрешка	Познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями. Учить детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькая скамеечка для маленькой матрешки) Формировать аккуратность в процессе работы по образцу. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. Развивать активный словарь детей. Воспитывать интерес к	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. Игрушки детей Крайнего Севера (ненцы, манси, ханты)	1.Розовая башня 2.Цветные таблички ящик №2 3.Кубики на вертикальном штырьке 4.Красные штанги 5.Упражнение для запястья с цветными колышками.	1 Пластины 2 Кубики 3 Игрушки разные по величине.
15			Тема: «Ворота и заборчик для зайчика и его мамы»  Форма работы: подгрупповая, индивидуальная игры,	Ворота, заборчик, зайчик, его мама зайчиха	Формировать навык постройки по образцу воспитателя. Развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого Развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого. Совершенствовать конструктивные умения.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1.Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты. «Домашние животные и детёныши».
<b>Апрель. Блок «Весна»</b>								
16			Тема: «Домик с окошком»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, окошко	Продолжать учить использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание) Побуждать детей завершать начатое дело до конца (закончить постройку). Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1.Картины местной архитектуры2.Набор картин из зоны родного языка «Времена года» Природа Ямала	1.Розовая башня на вертикальном штырьке 2.Кубики на вертикальном штырьке 3.Конструктивные треугольники 4.Цветные таблички ящик №2	1 Наборы строительного материала 2 Игрушки. 3 Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4 Учебные плакаты «Архитектура:

								дома, терема и т.д.»
17			Тема: «Лесенка»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Лесенка, накладывание, прикладывание	Учить сооружать лесенку, используя ранее полученные навыки (накладывание, прикладывание). Закрепить умение различать основные строительные детали. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки.	Набор картин «Природа Ямала» Картины местной архитектуры. Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера» Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала» Музыкальная фонограмма к этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.	Розовая башня Коричневая лестница Красные штанги Цветные таблички №1, №2 Геометрические тела Конструктивные треугольники Кубики на вертикальном штырьке Кольца на вертикальных штырьках Набор	1 Набор строительного материала: 2 Кубики, 3 Кирпичики, призма, цилиндр, 4 Игрушки: мелкие и большие, деревянные фигурки 5 Слайды 6 Картинки 7 Набор деревянных сказок

**Май. Блок «Вот и лето пришло!»**

18			Тема: «Горка с лесенкой»  Форма работы: Индивидуальная подгрупповая, игры.  Тема: «Заборчик для зверят»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Горка, лесенка.	Учить сооружать горку, используя приемы накладывания, приставления, прикладывания. Уточнить представления о лесенке и горке, их строении и назначении. Развивать умение обыгрывать постройки. Воспитывать интерес к конструированию.	Набор картин «Природа Ямала» Картины местной архитектуры Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера» Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала» Музыкальная фонограмма к этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.	Розовая башня Коричневая лестница Красные штанги Цветные таблички №1, №2 Геометрические тела. Конструктивные треугольники Кубики на вертикальном штырьке. Кольца на вертикальных штырьках. Набор картинок с обобщающей картой. Набор головоломок с предметами одинаковой формой. Цветные диски на трех штырьках.	1 Набор строительного материала: 2 Кубики, 3 Кирпичики, призма, цилиндр, 4 Игрушки: мелкие и большие, деревянные фигурки 5 Слайды 6 Картинки 7 Набор деревянных сказок
19			Тема: «Кроватки для большой и	кровать большая,	Продолжать учить строить мебель для игры с сюжетными	Набор картин «Природа Ямала»	Набор картин «Природа Ямала»	1 Набор строительного

		<p>маленькой кукол» (Выполнение построек по усмотрению воспитателя и желанию детей).</p> <p>Форма работы: Индивидуальная подгрупповая, игры.</p>	<p>маленькая</p>	<p>игрушками. Формировать умение изменять постройки, заменяя одни детали другими (большая и маленькая кровать). Поддерживать чувство радости при удачной постройке. Воспитывать желание обыгрывать свои постройки.</p>	<p>Картины местной архитектуры          Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера»          Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала»          Музыкальная фонограмма к этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.</p>	<p>Картины местной архитектуры          Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера»          Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала»          Музыкальная фонограмма к этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.</p>	<p>материала:          2 Кубики,          3 Кирпичики, призма, цилиндр,          4 Игрушки: мелкие и большие, деревянные фигурки          5 Слайды          6 Картинки          7 Набор деревянных сказок</p>
--	--	--	------------------	--	---	---	---

**2. Рабочая программа**  
**по образовательному компоненту «Конструирование» образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**  
**направление «Конструктивно-модельная деятельность» для детей разновозрастной**  
**группы**  
**общеразвивающей направленности (от 2 лет до 3 лет)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по образовательному компоненту «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей для разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1.6 года до 3 лет (далее рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные конструктивные знания и умения, подлежащие освоению в процессе художественно-эстетического развития, определены наиболее оптимальные и эффективные формы и средства развития детей с 1.6 года до 3 лет.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. «Воспитание сенсорной культуры у малышей» Л. Венгер М: Просвещение, 1998 г.;
2. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 19 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в группе в подгруппе с 2 до 3 лет - 10 минут.

Основными формами обучения детей являются: обучение в игровом режиме; самообучение под наблюдением (работа с Монтессори материалом); круги (занятия).

**Целью** разработки данной программы является обучение в процессе конструктивной деятельности для всестороннего развития детей.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

2 – 3 лет

Учить использовать в постройках конструктор разнообразной формы, величины, цвета.

Создавать простые конструкции (дом, башенка, ворота и т. д.).

Учить действовать с постройками целенаправленно.

Новизна рабочей программы заключается в том, что данная рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников, педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования на основе федеральных государственных требований.

Приоритетным направлением работы ДОУ является развитие свободной личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения, обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса, как основы повышения качества дошкольного образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками; эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

«Речевое развитие» - решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира

«Физическое развитие» - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, безопасного поведения в окружающей среде.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Конструктивно - модельная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1.6 года до 3 лет.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	с 2 - 3 лет	
		Количество НОД	В том числе: практической НОД
Блок «Наш любимый детский сад»			
1	«Домик для петушка»	1	1
2	«Домик для собачки»	1	1
3	«Стульчик для матрешки»	1	1
	Блок «Осень»	1	1
4	«Башня из двух синих кубиков для котенка»	1	1
5	«Стол и стул для куклы Кати»	1	1
Блок «Животный мир»			
6	«Башня из 4-х кирпичиков красного цвета»	1	1
7	«Домик для зверюшек»	1	1
Блок «Мои любимые игрушки»			
8	«Ворота»	1	1
9	«Теремок для Снегурочки»	1	1
Блок «Зима»			
10	«Мебель для кукол»	1	1
11	«Домик с крышей»	1	1
Блок «Одежда и обувь», «Транспорт»			
12	«Маленькая машина для куклы Кати»	1	1
13	«Автобус и грузовик по образцу»	1	1
Блок «У кого какая мама?»			
14	«Скамеечка для матрешки»	1	1
15	«Ворота и заборчик для зайчика и его мамы»	1	1
Блок «Весна»			
16	«Домик с окошком»	1	1
17	«Лесенка»	1	1
Блок «Вот и лето пришло!»			

18	«Горка с лесенкой»	1	1
19	«Кроватки для большой и маленькой кукол»	1	1
	Итого:	19	19

**Требования к освоению раздела  
«Конструктивно- модельная деятельность»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
для детей раннего возраста**

2 -3 лет.

к концу года дети могут:

Различать основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

**Содержание работы по разделу «Конструктивно – модельная деятельность»  
образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  
построено по разделам в соответствии с календарно – тематическим планом  
рабочей программы:**

2 -3 лет

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»  
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С 2 ДО 3 ЛЕТ**

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Содержание			Средства обучения
					Цель	Национально – региональный компонент	Компонент ДОУ	
<b>Сентябрь Блок «Мой детский сад»</b>								
1			Тема: «Домик для петушка»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, петушок.	Научить распознавать строительные детали и игрушки по форме, строить мебель, самостоятельно отбирать детали. Сформировать речевое общение. Побудить к играм-экспериментам со строительными деталями, познанию их конструктивных свойств. Закрепить умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов. Воспитывать у детей умение выполнять указания педагога.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. Набор картинок «Природа Ямала»	1.Розовая башня. 2.Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 3. Коврик «Кто, где живёт».	1.Строительный набор (настольный или напольный) 2. Игрушки (по количеству детей): - петушок, - зайчик, - матрешка. 3. Книги с иллюстрациями (потешки)
2			Тема: «Домик для собачки»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, собачка.	Продолжать знакомить детей с основными формами строительных деталей. Обогащать опыт детей зрительными, слуховыми, осязательными впечатлениями при активном действии с деталями строительного материала соразмерными ему игрушками. Воспитывать интерес и бережное отношение	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. Набор картинок «Природа Ямала»	1. Розовая башня. 2.Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 3. Коврик «Кто, где живёт».	1.Строительный набор. 2.Игрушка (по количеству детей) собачка.

					к предметам природы				
3			Тема: «Стульчик для матрешки»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Стульчик, матрешка	Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки, складывать детали на подносы. Побудить к играм-экспериментам со строительными деталями, познанию их конструктивных свойств. Учить сравнивать по величине: (для маленькой матрешки – маленькая скамейка) Закрепить умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов. Воспитывать у детей умение выполнять указания педагога.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».	1. Строительный набор 2. Игрушки (по количеству детей): - матрешка. 3 Книги – малышки 4 Учебный плакат «Мебель»; «Игрушки».	
<b>Октябрь. Блок «Осень»</b>									
4			Тема: «Башня из двух синих кубиков для котенка»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Башня, кубик, котенок	Учить узнавать и различать строительный материал (кубик, кирпичик) в том числе по величине; накладывать детали друг на друга. Формировать умение убирать материал после занятия на место. Закрепить умение различать и называть синий цвет, домашних животных. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1. Фотоальбом «Животные Ямала». 2. Иллюстрации местной архитектуры.	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт». 4. Розовая башня.	1. Цветные кубики (синего цвета) 2. Игрушки по количеству детей: котенок и его друзья (домашние животные – щенок, козочка и т.д.) 3. Книги с иллюстрациями (фольклор: заклички, потешки). 4. Слайды.	
<b>Ноябрь. Блок «Животный мир»</b>									
5			Тема: «Стол и стул для куклы Кати»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Стол, стул, кукла	Учить детей – обследуя предметы называть их признаки (длинная – короткая дощечка, кубик стоит, шарик катается, игрушка мягкая). Формировать пространственные понятия (вверху, внизу и др.) Развивать познавательную	Продолжать учить узнавать кубики и кирпичики, использовать прием накладывания и прикладывания. Поупражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками.	Материал по человеку (набор карточек с обобщающей картой): А) игрушки, Б) мебель, В) посуда Розовая башня Коричневая лестница	1. Слайды 2. Книжки – малышки: 3. Кубики красного и синего цвета, кирпичики разного цвета. 4. Игрушки по количеству детей.	

					<p>деятельность, расширять элементарные представления детей об окружающих реальных предметах и конструируемых объектах, соответствующих их восприятию. Воспитывать интерес к художественным произведениям</p>	<p>Формировать сенсорный опыт в постройке конструктивных действий, конструктивные свойства (большой – маленький кубик, красный кирпичик, легкий кубик). Обогащать словарный запас, внимание, конструктивные умения детей. Воспитывать интерес к художественным произведениям. Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала»</p>		
6			<p>Тема: «Башня из 4-х кирпичиков красного цвета»</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	<p>Башня, кирпичик, красный цвет</p>	<p>Учить детей создавать постройки из разного вида деталей строительного материала. Закрепить умение различать и называть детали конструктора. Дать детям элементарные представления об архитектуре, рассматривая иллюстрации (различать – терем, башня). Развивать желание общаться. Воспитывать бережное отношение к материалу.</p>	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.</p> <p>1.Иллюстрации местной архитектуры.</p>	<p>1. Розовая башня.</p>	<p>1. Кирпичики, цветные кубики, 2. Пластины 3. Мелкие игрушки по количеству детей. 4. Слайды</p>
7			<p>Тема: «Домик для зверюшек»</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	<p>Домик, лиса, заяц, волк</p>	<p>Создать условия для формирования у детей практического опыта в процессе обследования строительных деталей и игрушек, их сравнения, подбора по форме, цвету, величине. Побуждать выполнять игровые действия (принести такой кирпичик, посади на кубик зайку). Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.</p> <p>1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».</p>	<p>1.Строительный набор (настольный или напольный). 2.Игрушки (по количеству детей): деревянные зверюшки (набор домашних животных).</p>

**Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»**

8			Тема: «Ворота»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Ворота	Закрепить умение замыкать пространство, ритмично располагая кирпичики на плоскости их длинной узкой стороной. Сформировать элементарные представления об окружающих предметах побудить к играм – экспериментам со строительными деталями. Развивать речь и речевое общение. Воспитывать у детей умение выполнять указания педагога.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.	1.Розовая башня 2.Коричневая лестница 3.Цветные таблички №1	1.Кирпичики, 2.мелкие игрушки: машинки, мячики, шарики по количеству детей.	
9			Тема: «Теремок для Снегурочки»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Теремок, Снегурочка	Учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшая и обыгрывая постройку. Совершенствовать конструктивные умения. Приучать аккуратно, разбирать постройку. Развивать умение слушать педагога. Воспитывать интерес к конструированию.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  1.Рассматривание картин «Зима на Ямале». 2.Фотоальбом о Ямале.	1.Набор геометрических тел. 2. Набор головоломок с предметами одинаковой формой. 3.Красные штанги	Цветная бумага	
<b>Январь. Блок «Зима»</b>									
10			Тема: «Мебель для кукол»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Мебель: стол, стул, кровать. Кукла	Познакомить с новой деталью призмой. Учить выполнять постройку в определенной последовательности. Закрепить умение правильно называть детали строительного набора. Развивать у детей умение выполнять указания педагога. Воспитывать интерес к художественным произведениям	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель»	1.Кирпичики 2. Призма 3.Игрушки по количеству детей	
11			Тема: «Домик с крышей»	Домик, крыша, окно.	Учить детей использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части	1.Розовая башня 2.Кубики на вертикальном штырьке	1 Кубики 2 Призма 3 Игрушки по	

			Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная		Сформировать умение работать с новой строительной деталью – призмой. Продолжать учить детей преобразовывать постройки в соответствии с заданием, выделять основные части и характерные детали конструкций. Продолжать развивать умение работать коллективно. Воспитывать интерес к художественным произведениям.	представлений о труде взрослых, детей. 1.Картины местной архитектуры 2.Набор картин из зоны родного языка «Времена года» Природа Ямала	3.Конструктивные треугольники 4.Цветные таблички ящик №2	количеству детей.
--	--	--	---	--	---	---	---	-------------------

**Февраль. Блок «Одежда и обувь», «Транспорт»**

12			Тема: «Маленькая машина для куклы Кати»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Машина, колеса, кузов. кукла	Формировать умение рассматривать образец, определять из каких деталей он состоит. Познакомить с новой строительной деталью – цилиндром, учить правильно ее называть. Закрепить умение делать несложные перекрытия. Развить у детей активный интерес к конструированию. Побуждать обыгрывать сооружения.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (средства передвижения коренных народов Севера).	1. Кольца на горизонтальном штырьке (диски зеленого цвета) 2. Цветные диски на трех штырьках (диски: красного, синего, желтого цвета) 3. Цветные цилиндры (красного, зеленого цвета) 4.Конструктивные треугольники	1.Кирпичики 2.Кубики 3.Цилиндры 4. Мелкие игрушки по количеству детей (куклы)
----	--	--	---	------------------------------	---	---	---	--

13			Тема: «Автобус и грузовик по образцу»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Автобус, грузовик,	Закрепить навыки детей выполнять постройки по словесному описанию воспитателя. Обобщить знания о грузовых машинах (у всех машин есть колеса, кабина, фары, руль) Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец. Развить речевую активность.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  1. Слайды. 2. Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Цветные цилиндры (красного, зеленого цвета) 4.Конструктивные треугольники	1.Пластины 2.Кубики 3.Кирпичики 4.Игрушки по количеству детей.
----	--	--	--	--------------------	---	---	--	---

**Март. Блок «У кого какая мама?»**

14			Тема:	Скамеечка,	Познакомить детей с новым	формирование целостной	1.Розовая башня	1 Пластины
----	--	--	-------	------------	---------------------------	------------------------	-----------------	------------

			«Скамеечка для матрешки»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	матрешка	действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями, формировать аккуратность в процессе работы по образцу. Формировать понятие величина и цвет. Закрепить у детей представление о знакомых предметах в окружающем их мире, знать их название. Продолжать развивать умение обыгрывать свои постройки. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания.	картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. Игрушки детей Крайнего Севера (ненцы, манси, ханты)	2.Цветные таблички ящик №2 3.Кубики на вертикальном штырьке 4.Красные штанги 5.Упражнение для запястья с цветными колышками.	2 Кубики 3 Игрушки разные по величине.	
15			Тема: «Ворота и заборчик для зайчика и его мамы»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Ворота, заборчик, зайчик, его мама зайчиха	Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления, развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого. Развивать чувство радости от постройки.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1.Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты. «Домашние животные и детёныши».	
<b>Апрель. Блок «Весна»</b>									
16			Тема: «Домик с окошком»  Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная	Домик, окошко	Закрепить умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, призмы). Совершенствовать конструктивные навыки. Развивать желание создавать постройки для игр с игрушками. Формировать умение обыгрывать постройки.	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей. 1.Картины местной архитектуры 2.Набор картин из зоны родного языка «Времена года» Природа Ямала	1.Розовая башня 2.Кубики на вертикальном штырьке 3.Конструктивные треугольники 4.Цветные таблички ящик №2	1 Наборы строительного материала 2 Игрушки. 3 Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4 Учебные плакаты «Архитектура: дома, терема и т.д.»	
17			Тема: «Лесенка» (Выполнение	Песок, лопатка,	Закрепить умение сооружать лесенку, используя ранее	Набор картин «Природа Ямала» Картины местной	Розовая башня Коричневая лестница	1 Набор строительного	

			<p>построек по усмотрению воспитателя и желанию детей).</p> <p>Форма работы: подгрупповая, игры, индивидуальная</p>	домик	<p>полученные умения (накладывание, приставление). Развивать пространственные представления (вверху-внизу). Формировать умение слушать педагога и отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к конструированию.</p>	<p>архитектуры. Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера» Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала» Музыкальная фонограмма к этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.</p>	<p>Красные штанги Цветные таблички №1, №2 Геометрические тела Конструктивные треугольники Кубики на вертикальном штырьке Кольца на вертикальных штырьках Набор</p>	<p>материала: 2 Кубики, 3 Кирпичики, призма, цилиндр, 4 Игрушки: мелкие и большие, деревянные фигурки 5 Слайды 6 Картинки 7 Набор деревянных сказок</p>
<b>Май. Блок «Вот и лето пришло!»</b>								
18			<p>Тема: «Горка с лесенкой»</p> <p>Форма работы: подгрупповая,</p>	Горка, лесенка,	<p>Продолжать учить сооружать лесенку, используя ранее полученные навыки (накладывание, прикладывание). Закрепить умение различать основные строительные детали. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки.</p>	<p>Набор картин «Природа Ямала» Картины местной архитектуры Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера» Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала» Музыкальная фонограмма к этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.</p>	<p>Розовая башня Коричневая лестница Красные штанги Цветные таблички №1, №2 Геометрические тела. Конструктивные треугольники Кубики на вертикальном штырьке. Кольца на вертикальных штырьках. Набор картинок с обобщающей картой. Набор головоломок с предметами одинаковой формой. Цветные диски на трех штырьках.</p>	<p>1 Набор строительного материала: 2 Кубики, 3 Кирпичики, призма, цилиндр, 4 Игрушки: мелкие и большие, деревянные фигурки 5 Слайды 6 Картинки 7 Набор деревянных сказок</p>
19			<p>«Кроватки для большой и маленькой кукол» (Выполнение построек по усмотрению воспитателя и желанию детей).</p>	Кровать, большая, маленькая.	<p>Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину. Совершенствовать конструктивные навыки. Содействовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Развивать умение</p>	<p>Набор картин «Природа Ямала» Картины местной архитектуры Фотоальбом «Дикие животные Крайнего севера» Рассматривание фотоальбома «Игрушки детей коренных жителей Ямала» Музыкальная фонограмма к</p>	<p>Розовая башня Коричневая лестница Красные штанги Цветные таблички №1, №2 Геометрические тела. Конструктивные треугольники Кубики на</p>	<p>1 Набор строительного материала: 2 Кубики, 3 Кирпичики, призма, цилиндр, 4 Игрушки: мелкие и большие, деревянные</p>

			Форма работы: подгрупповая,		следить за развитием действий.	этюду «К нам пришел зайчик» муз. С.Головина.	вертикальном штырьке. Кольца на вертикальных штырьках. Набор картинок с обобщающей картой. Набор головоломок с предметами одинаковой формой. Цветные диски на трех штырьках.	фигурки 5 Слайды 6 Картинки 7 Набор деревянных сказок
--	--	--	--------------------------------	--	--------------------------------	---	--	---

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА ВОЗМОЖНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ  
РЕБЁНКА С 1 ГОДА 6 МЕС. ДО 3 ЛЕТ.**

№	Название раздела	1.6 -2		2 -3	
		I пол.	II пол.	I пол.	II пол.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>					
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>					
1.	Знает и называет основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр) Называет их			*	*
2.	Умеет устанавливать детали строительного материала (кубик, кирпичик) в ряд, плотно приставляет их к друг к другу: - одного цвета и одной формы - разного цвета и разной формы		*		*
3.	Умеет использовать способ прикладывания и накладывания деталей в своих постройках			*	
4.	Умеет строить элементарные постройки по образцу (стул, стол, кроватка, башня, домик)			*	

В «Индивидуальной карте достижений ребенка» раннего возраста от 1 года 6 мес. до 3 лет применяется трехуровневая **шкала педагогической оценки развития**, которая имеет условные обозначения:

- 0 — эта способность отсутствует у ребенка,
- 1 — ребенок начал проявлять эту способность в последнее время,
- 2 — ребенок проявляет эту способность уверенно.

## **ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ:**

### **Методические пособия для педагогов:**

1. «Воспитание сенсорной культуры у малышей» Л. Венгер М: Просвещение, 1998 г.
2. Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду» Мозаика-Синтез Москва 2016 г.
3. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Творческий Центр – Сфера Москва 2006 г.
4. Венгер Л.А. «Мы строим дом». Дошкольное воспитание. 1994 г. № 8
5. Зворыгина Е., Яворончук Л. «Особенности воображения детей в игре с образными фигурками и конструктивным материалом. Дошкольное воспитание. 1987. № 1.
6. Лиштван З. В. Конструирование. М., 1981 г..
7. Параманова Л., Урадовских Г. Роль конструктивных задач в формировании умственной активности детей. Дошкольное воспитание. 1985 г., № 7.

### **Демонстрационные материалы:**

Книги с иллюстрациями времён года;

Книжки-малышки; учебные плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Игрушки»;

Муляжи: овощи, фрукты;

«Моя первая энциклопедия» (энциклопедия малыша);

Наборы картин;

Календарь природы.