

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

«Рассмотрено»

на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.
Председатель педагогического
совета: _____ Е.В. Маляева

«Согласовано»

Заместитель заведующего
_____ А.В. Костарева
от «31» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ
«Золотая рыбка»
_____ Е.В. Маляева
«31» августа 2022 г.

**Рабочая программа
по образовательному компоненту «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей разновозрастной группы
общеразвивающей направленности (от 1 года до 3 лет)**

**Составитель: Фрунзе Т.А.
Воспитатель
МБДОУ «Золотая рыбка»**

2022-2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 1 года до 1 года 6 мес.)
2. Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 1 года 6 мес. до 2 лет)
3. Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 2 лет до 3 лет)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1 года до 3 (далее- рабочая программа) - разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи», в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для детей с 1 года до 3 лет содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада/ М: «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014;
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года/ М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.;
3. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в группе с 1 года до 1 года 6 мес. - 8 минут, в подгруппе с 1.6 до 2 лет и с 2 лет до 3 лет - 10 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №3).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

1- 1.6 лет

- Приобщать детей к художественному слову.
- Учить рассматривать картинки, иллюстрации
- Учить сопереживать героям произведения.

1.6 -2 лет

- Приобщать детей к художественному слову.
- Учить рассматривать картинки, иллюстрации
- Учить сопереживать героям произведения.

2 -3 лет

- Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы.

Учить детей слушать и понимать короткие, доступные им по содержанию, стихотворения, потешки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него.

- Учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающихся, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность ребёнка.

Приоритетным направлением работы ДООУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Художественная литература» образовательной области **«Речевое развитие»** проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	1-1.6		1.6 -2		2 -3	
		Количес- тво НОД	В том числе: практи- ческо- й НОД	Количес- тво НОД	В том числе: практи- ческой НОД	Количес- тво НОД	В том числе: практи- ческ- ой НОД
	Блок «Наш любимый детский сад»						
1	«Давайте познакомимся»	1		1		1	
2	«Моя группа»	1	1	1	1	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1	1	1	1	1
4	«Моя семья».	1		1		1	
5	«Осень»	1		1		1	
	Блок «Осень»						
6	«Фрукты»	1		1		1	
7	«Овощи»	1		1		1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1	1	1	1	1
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1		1		1	
	Блок «Животный мир»						
10	«Вышла курочка гулять»	1		1		1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1		1		1	
12	«Дикие животные»	1		1		1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1		1		1	
	Блок «Мои любимые игрушки»						
14	«Наши любимые игрушки»	1		1		1	
15	«Магазин игрушек»	1		1		1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1		1		1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1		1		1	
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1		1		1	
	Блок «Зима»						
19	«Радости зимы»	1		1		1	

20	«В гостях у куклы Кати»	1		1		1	
21	«Одежда и обувь»	1		1		1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»						
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1	1	1	1	1
23	«Транспорт»	1		1		1	
24	«Разновидности транспорта»	1		1		1	
25	«На чём ездят люди?»	1		1		1	
	Блок «У кого какая мама?»						
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1		1		1	
27	«Что подарим маме?»	1		1		1	
28	«У кого какая мама?»	1		1		1	
29	«Матрёшки в гостях»	1		1		1	
30	«Что мы купим в магазине?»	1		1		1	
	Блок «Весна»						
31	«Краски весны»	1		1		1	
32	«Природа весной»	1		1		1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1	1	1	1	1
34	«Домашние птицы и животные»	1		1		1	
	Блок «Вот и лето пришло!»						
35	«Дорожная азбука»	1	1	1	1	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1		1		1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1	1	1	1	1
	Всего	37	7	37	7	37	7

**Требования к освоению раздела
"Художественная литература"
образовательной области "Речевое развитие"**

1- 1.6 лет

к концу года дети могут

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

1.6 -2 лет

к концу года дети могут

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

2 - 3 лет

к концу года дети могут

Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Узнают литературных героев при повторном чтении;

Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

Самостоятельно рассматривают книги, специально изданные для детей.

**Содержание работы разделу «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
построено по разделам в соответствии с учебно – тематическим планом
рабочей программы:**

1- 1.6

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

1.6 -2 лет

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

2 -3 лет

Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.

Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

1. Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 1 года до 1 года 6 мес.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1 года до 3 (далее- рабочая программа) - разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи», в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для детей с 1 года до 3 лет содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада/ М: «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014;

2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года/ М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.;

3. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в группе с 1 года до 1 года 6 мес. - 8 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №3).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

1- 1.6 лет

Приобщать детей к художественному слову.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации

Учить сопереживать героям произведения.

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающих, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность ребёнка.

Приоритетным направлением работы ДОУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Художественная литература» образовательной области **«Речевое развитие»** проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	1 - 1.6	
		Количество НОД	В том числе: практической НОД
	Блок «Наш любимый детский сад»		
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Моя группа»	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1
4	«Моя семья».	1	
5	«Осень»	1	
	Блок «Осень»		
6	«Фрукты»	1	
7	«Овощи»	1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1	
	Блок «Животный мир»		
10	«Вышла курочка гулять»	1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1	
12	«Дикие животные»	1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1	
	Блок «Мои любимые игрушки»		
14	«Наши любимые игрушки»	1	
15	«Магазин игрушек»	1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1	
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1	
	Блок «Зима»		
19	«Радости зимы»	1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1	
21	«Одежда и обувь»	1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»		
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1
23	«Транспорт»	1	
24	«Разновидности транспорта»	1	
25	«На чём ездят люди?»	1	
	Блок «У кого какая мама?»		
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1	
27	«Что подарим маме?»	1	

28	«У кого какая мама?»	1	
29	«Матрёшки в гостях»	1	
30	«Что мы купим в магазине?»	1	
	Блок «Весна»		
31	«Краски весны»	1	
32	«Природа весной»	1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1
34	«Домашние птицы и животные»	1	
	Блок «Вот и лето пришло!»		
35	«Дорожная азбука»	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1
	Всего	37	7

**Требования к освоению раздела
"Художественная литература"
образовательной области "Речевое развитие"**

1- 1.6 лет

к концу года дети могут

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

**Содержание работы разделу «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
построено по разделам в соответствии с учебно – тематическим планом
рабочей программы:**

1- 1.6

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 1- ДО 1.6 ЛЕТ

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание			Средства обучения
					Ранний возраст (1- 1,6 лет)	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ	
Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»									
1			Тема: «Давайте познакомимся!» Чтение стихотворения Г. Шалаева «Детки в садике живут» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Детский сад, друзья, дом	Формировать умение внимательно слушать стихотворение. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: детский сад, друзья, дом. Воспитывать усидчивость и внимание.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картин «Детский сад».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).
2			Тема: «Моя группа» Чтение произведения Я. Таиц «Впереди всех» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Ребята, пара, впереди. Мишка косолапый	Формировать умение внимательно слушать произведение, вызвать у детей желание проговаривать последние слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: ребята, пара, впереди, Мишка косолапый. Воспитывать усидчивость и внимание.	Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.	Игрушки ненецких детей.	Лото «Любимые игрушки» Коробочки с набором мелких игрушек. Наборы картин «Игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

3			Тема «Я гуляю, посмотрите» Чтение стихотворения 3. Александрова «Катя в яслях» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают.	Продолжать учить повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают. Воспитывать усидчивость и внимание.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Быт коренных жителей	Упражнение «Мебель», «Игрушки» Лото «Любимые игрушки»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
4			Тема «Моя семья» Рассказывание потешки «Моя семья» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка, бабушка, мама, папа, я.	Формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: дедушка, бабушка, мама, папа, я. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых потешек.	Быт коренных жителей	Рассматривание семейных фото	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

5			Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Толстого «Осень» Форма работы: подгруппы, индивидуальная. Сопутствующие формы: Заготовка природного материала в уголок природы.	Желтые листья, рябина, кисти.	Учить детей внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: желтые листья, рябина, кисти. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Рассматривание картин «Осень на Ямале».	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2.Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.
Октябрь Блок «Осень»									
6			Тема: «Фрукты» Чтение стихотворения Л. Зубковой «Апельсин» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Апельсин, долька, еж, чиж, утята, котята, бобер, волк, кожура.	Приучать слушать и понимать короткое, доступное по содержанию стихотворение обогащать пассивный и активный словарь детей словами: апельсин, долька. Воспитывать умение внимательно слушать.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Учебные плакаты «Дары Ямала».	1.Упражнение «Фрукты» (муляжи). 2.Упражнение «Фрукты» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Картинки. 2. Муляжи – фрукты. 3.«Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Фрукты»

7			Тема: «Овощи» Рассказывание русской народной сказки «Репка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге. Сопутствующие формы: Экскурсия в огород.	Дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка	Учить детей внимательно, слушать сказку, сопровождаемую показом фигурок настольного театра. Побуждать детей повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. (выросла репка большая-пребольшая, «тянут – потянут») Вызвать желание послушать сказку ещё раз. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Учебные плакаты «Дары Ямала».	1. Упражнение «Овощи» (муляжи). 2. Упражнение «Овощи» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Картинки. 2. Муляжи – овощи. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Овощи».
8			Тема: «Что купили в магазине?» Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Базар, картошка, капуста, морковь, свекла, горох, петрушка, овощи, суп овощной.	Учить договаривать слова при повторном чтении, внимательно слушать. Закрепить знания об овощах и фруктах. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь: помидор, морковь, капуста. Упражнять в отчётливом произношении гласных «А», «О». Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста	Учебные плакаты «Дары Ямала».	1. Упражнения «Овощи», «Фрукты» (муляжи). 2. Упражнения «Овощи», «Фрукты» наборы картинок с обобщающими картами.	1. Картинки. 2. Муляжи – овощи, фрукты. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Лото «Овощи – фрукты».
9			Тема: «Во дворе у бабушки Арины» Чтение потешки «Как у нашего кота...»	Кот, шубка, усы, зубки.	Учить детей внимательно слушать и, вызывать желание послушать потешку ещё раз. Способствовать активному	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	1. Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки.

			Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.		проговариванию слов при чтении потешки воспитателем. Активизировать в речи детей слова: котик, шубка, усы, глазки, смелые. Воспитывать интерес к народному фольклору.			картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	3. Учебные плакаты «Домашние животные»
Ноябрь. Блок «Животный мир»									
10			Тема: «Вышла курочка гулять» Слушание рассказа «Курочка» Е. Черушин Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Курочка, цыплята, дождик, перышки, завохтала, крылышки, спрятались.	Учить детей внимательно слушать рассказ. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей о птицах. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».
11			Тема: «Кто, в «домике» живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Теремок, мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косялапый, новый теремок.	Учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать у детей слуховое внимание.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Фотоальбом. 2. «Животные Ямала».	1. Наборы картинок «Птицы» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Животный мир» 4. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»

12			Тема: «Дикие животные» Рассказывание русской народной сказки «Колобок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Дед, бабушка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.	Учить детей внимательно слушать сказку. Помочь понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова в песенке Колобка, вызвать желание ещё раз послушать сказку. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Фотоальбом. «Животные Ямала».	1. Упражнение «Дикие животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Дикие животные».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Дикие животные»
13			Тема: «В гостях у лесных жителей» Игра драматизация по стихотворению А. Усачёва «Мишка косолапый по лесу идёт» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мишка, идет, лес, шишки, собирает, песни, поет, косолапый, дрозд, зайчата, дедушка Потап.	Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Воспитывать интерес к природе.	Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.	Животные Ямала.	1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»
Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»									
14			Тема: «Наши любимые игрушки» Чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки». Стихотворение «Зайка» Формы работы: подгруппы,	Зайка, дождь, мокрый, скамейка.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю». Воспитывать бережное	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»

			игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.		отношение к окружающим предметам.	художественное произведение без наглядного сопровождения.		3. Наборы картин «Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	
15			Тема: «Магазин игрушек» Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», «Мишка», «Бычок». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мишка, уронили, лапа, оторвали, хороший, бычок, качается, доска, упаду.	Знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Формировать у детей умение внимательно слушать не большое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Создать эмоц-но положительную атмосферу. Воспитывать эстетические чувства и бережное отнош. к игрушкам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Наборы картин «Игрушки». 3. Лото «Любимые игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
16			Тема: «Что в буфете у куклы Кати?» Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Обед, Машенька, верный пес Арапка, кошка Мурка, курочка рябая.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Фильм о ненцах	1. Наборы картинок «Посуда» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Посуда»

17			Тема: «Уложим куклу Катю спать» Чтение потешки «Баю-баю, баю-бай» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Баю-баю, Маша, собачка, ночка.	Учить детей внимательно слушать небольшое произведение, развивать у детей внимание. Активизировать в речи детей слова: баю-баю, Маша, собачка, ночка. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Продолжать приучать детей слушать потешки.	Жилище и быт ненцев.	1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель»
18			Тема: «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки» Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге	Серенький зайка, попляши, посмеши, топать.	Познакомить детей с русскими народными словотворчеством. Обогащать словарный запас детей. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закрепить знание о строении тела зайца.	Воспитывать умение слушать русские народные потешки.	Животные Ямала.	1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»

Январь. Блок «Зима»

19			Тема: «Радости зимы» Стихотворение М. Ивенсен «Ёлочка». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Колкая иголка, лес, лиса, голые березы, волки, медведи, Новый год.	Учить детей внимательно слушать стихотворение, понимать содержание пополнить запас понимаемых слов: ёлочка, иголка. Развивать у детей воображение. Воспитывать желание у детей рассказывать стихотворение своим друзьям.	Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	Рассматривание картин «Зима на Ямале».	1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.
20			Тема: «В гостях у куклы Кати» Чтение потешки «Тень – тень – потетень» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Изба, печка, тарелочки, печет, репка	Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Продолжать пополнять активный словарь словосочетаниями: пушистый хвост, длинные ушки также использовать описание животных из текста (похвалялася лиса: «Всему свету я краса». Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Е» и в отчётливом произношении слов.	Воспитывать умение слушать русские народные потешки. Воспитывать интерес к диким животным.	Рассматривание картин «Быт коренных народов».	1. Наборы картинок «Посуда», «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда», «Мебель».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель», «Посуда».

21			Тема: «Одежда и обувь» Чтение стихотворения Л. Воронковой «Маша-растеряша» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кукла – Маша; фартук, носочки, носовой платок; кукольная мебель: кровать, стульчик; «Маша – растеряша».	Формировать умение слушать художественное произведение с наглядным сопровождением; расширять и активизировать словарный запас детей на основе прочитанного произведения.	Уточнять название предметов одежды и обуви; развивать умение различать место положение предмета (за, в, на, под); развивать умение понимать и называть обобщающие слова: одежда, обувь; формирование у детей простейших навыков опрятности и самообслуживания.	Одежда, обувь народов Ямала (картинки)	1. Наборы картинок «Одежда, обувь» с обобщающей картой. 2.Дидактическая кукла с одеждой.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда, обувь».	
Февраль. Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»										

22			Тема: «Оденем куклу Машу на прогулку». Чтение потешки: «Наша Маша маленькая». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге	Маша, маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.	Учить детей внимательно слушать потешку, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Уточнить представление детей об одежде: маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.	Одежда народов Ямала. (картинки).	1. Наборы картинок «Одежда» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой. 3. Лото «Одежда».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда».
23			Тема: «Транспорт» Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик.	Учить детей слушать стихотворения, проговаривая слова. Уточнить представление детей о видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на дороге.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».

24			Тема: «Разновидности транспорта» Рассказывание стихотворения: А. Барто «Самолет». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Самолет, понесемся, лес, мама.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».
25			Тема: «На чём люди ездят?» Чтение стихотворений А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик» Т. Волгина «Паровоз» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кататься, машина, грузовик, самолет, понесемся, вернемся, мама, кораблик, река, лягушки, капитан, паровоз, вагончики, повез, укачу.	Учить детей слушать произведение, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова. Воспитывать культуру поведения на дороге.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Фильм о ненцах.	Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»

Март. Блок «У кого какая мама?»

26			Тема: «Папа, мама и я – дружная семья» Чтение русской народной сказки К. Ушинского «Козлятки и волк» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Коза, изба, козлятки, волк, пастись, несолоно хлебавши.	Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольный театр «Волк и семеро козлят».
27			Тема: «Что подарим маме?» Слушание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Сын, агу, посуда, мою, бегу, милый.	Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Воспитывать любовь к близким людям.	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.	Жилище и быт ненцев.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».

28			Тема: «У кого какая мама?» Чтение произведения Е. Чарушин «Кошка». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кошка, Маруська, чулан,мышь, молочко, коврик, сытая, довольная, котенок,фыркает, морщится, топорщится.	Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольная птицеферма.
29			Тема: «Матрешки в гостях» А. Гришин «Матрешки» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Матрешка, большая, поменьше, прячется, танцуют, смеются.	Формировать слуховое восприятие текста, учить понимать содержание своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицание «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Продолжать приучать детей слушать авторские произведения.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Матрешки» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Матрешка».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Подружки для матрешки».

30			Тема: «Что мы купим в магазине?» Чтение стихотворения А. Прокофьев «Огород» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Огород, репа, салат, свекла, горох, картофель.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать развивать представление об овощах как о результате труда человека. Побуждать употреблять в активной речи слова овощи. Воспитывать ЗОЖ.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений	1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды. 3. Фотоальбом.	1. Упр. из зоны родного языка «Овощи» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Овощи».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Овощи».
Апрель. Блок «Весна»									
31			Тема: «Краски весны» Чтение стихотворения: С. Маршак «Апрель, апрель!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.	Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Развивать внимание. Воспитывать усидчивость.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	1.Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.

32			Тема: Природа весной Чтение стихотворения А. Барто «Воробей» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода.	Учить договаривать слова при повторном чтении. Побуждать употреблять в активной речи слова: воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода. Продолжать развивать представление о птицах. Воспитывать бережное отношение к окружающим.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	Рассматривание картин «Весна» на Ямале.	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия мальша). 2. Книжки – мальшки. 3. Учебные плакаты «Птицы»
33			Тема: «Удивительное вокруг нас» Чтение стихотворения Л. Стефанович «Весёлый ветерок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость.	Учить внимательно слушать стихотворение. Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведение. Активизировать в речи детей слова: ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость. Воспитывать желание слушать стихотворные произведения	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	1.Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о Ямале.	1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времен года.

34			Тема: «Домашние птицы и животные» Чтение произведения К. Чуковский «Путаница» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мяукать, хрюкать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.	Учить внимательно слушать произведение без наглядного сопровождения. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать слова: мяукать, хрюкать, кричать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать. Воспитывать усидчивость.	Продолжать приучать детей слушать авторские произведения.	Фотоальбом. «Животные Ямала».	1. Упраж. «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные», «Домашние птицы». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные», «Домашние птицы» 4. Игрушки – кошка, утята, корова, свинья.	
Май. Блок «Вот и лето пришло!»										
35			Тема: «Дорожная азбука» Чтение стихотворения Д. Пономарева «Светофор». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Светофор, красный, стой, опасно, жёлтый, зажжён, зелёный, ждём, сигнал, переходи, машина.	Учить детей внимательно слушать, и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Пополнить пассивный и активный словарь детей: Светофор, красный, стой, жёлтый, зелёный, сигнал, переходи, машина. Воспитываем культуру поведения на дороге.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.	1. Книжки – малышки. 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»	

36			Тема «Вот как дружно мы живём» Рассказывание потешки «Едет дедушка Егор» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка Егор, Телята, из – за леса	Вызвать интерес к слушанию фольклорных поэтических произведений. Побуждать детей к повторению за воспитателем отдельных слов (на лошадке, корова, телята). Воспитывать интерес к русскому фольклору.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, потешек	Альбом с картинками «Игрушки коренных жителей»	Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
37			Тема: «Вот и лето пришло!» Чтение стихотворения Б. Заходер «Лесная дорожка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Шагай, дорожка, Алёшка, лето, лес, сказка, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка, подушки	Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова: дорожка, лето, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка. Воспитывать усидчивость.	Сопровождать чтение стихотворения показом игрушек, картинок, а также формировать умение слушать стихотворение без наглядного сопровождения.	1.Рассматривание картин «Природа Ямала».	1. Упражнения «Времена года» 2. Набор картинок «Деревья», «Цветы».	1. Книги с иллюстрациями времён года 2. Учебные плакаты «Растения», «Цветы».

2. Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 1 года 6 мес. до 2 лет)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1 года до 3 (далее- рабочая программа) - разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи», в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для детей с 1 года до 3 лет содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада/ М: «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014;
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года/ М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.;
3. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в подгруппе с 1.6 до 2 лет - 10 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №3).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

1.6 -2 лет

Приобщать детей к художественному слову.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации

Учить сопереживать героям произведения.

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающих, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность ребёнка.

Приоритетным направлением работы ДОУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Художественная литература» образовательной области **«Речевое развитие»** проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	1.6 - 2	
		Количество НОД	В том числе: практической НОД
	Блок «Наш любимый детский сад»		
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Моя группа»	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1
4	«Моя семья».	1	
5	«Осень»	1	
	Блок «Осень»		
6	«Фрукты»	1	
7	«Овощи»	1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1	
	Блок «Животный мир»		
10	«Вышла курочка гулять»	1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1	
12	«Дикие животные»	1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1	
	Блок «Мои любимые игрушки»		
14	«Наши любимые игрушки»	1	
15	«Магазин игрушек»	1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1	
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1	
	Блок «Зима»		
19	«Радости зимы»	1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1	
21	«Одежда и обувь»	1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»		
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1
23	«Транспорт»	1	
24	«Разновидности транспорта»	1	
25	«На чём ездят люди?»	1	

	Блок «У кого какая мама?»		
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1	
27	«Что подарим маме?»	1	
28	«У кого какая мама?»	1	
29	«Матрёшки в гостях»	1	
30	«Что мы купим в магазине?»	1	
	Блок «Весна»		
31	«Краски весны»	1	
32	«Природа весной»	1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1
34	«Домашние птицы и животные»	1	
	Блок «Вот и лето пришло!»		
35	«Дорожная азбука»	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1
	Всего	37	7

**Требования к освоению раздела
"Художественная литература"
образовательной области "Речевое развитие"**

1.6 -2 лет

к концу года дети могут

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

**Содержание работы разделу «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
построено по разделам в соответствии с учебно – тематическим планом
рабочей программы:**

1.6 -2 лет

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 1.6 - ДО 2 ЛЕТ

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание			Средства обучения
					Ранний возраст (1,7 – 2 лет)	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ	
Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»									
1			Тема: «Давайте познакомимся!» Чтение стихотворения Г. Шалаева «Детки в садике живут» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Детский сад, друзья, дом	Формировать умение внимательно слушать стихотворение. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: детский сад, друзья, дом. Воспитывать усидчивость и внимание.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картин «Детский сад».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).
2			Тема: «Моя группа» Чтение произведения Я. Таиц «Впереди всех» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Ребята, пара, впереди. Мишка косолапый	Формировать умение внимательно слушать произведение, вызвать у детей желание проговаривать последние слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: ребята, пара, впереди, Мишка косолапый. Воспитывать усидчивость и внимание.	Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.	Игрушки ненецких детей.	Лото «Любимые игрушки» Коробочки с набором мелких игрушек. Наборы картин «Игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

3			Тема «Я гуляю, посмотрите» Чтение стихотворения 3. Александрова «Катя в яслях» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают.	Продолжать учить повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают. Воспитывать усидчивость и внимание.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Быт коренных жителей	Упражнение «Мебель», «Игрушки» Лото «Любимые игрушки»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
4			Тема «Моя семья» Рассказывание потешки «Моя семья» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка, бабушка, мама, папа, я.	Формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: дедушка, бабушка, мама, папа, я. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых потешек.	Быт коренных жителей	Рассматривание семейных фото	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

5			Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Толстого «Осень» Форма работы: подгруппы, индивидуальная. Сопутствующие формы: Заготовка природного материала в уголок природы.	Желтые листья, рябина, кисти.	Учить детей внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: желтые листья, рябина, кисти. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Рассматривание картин «Осень на Ямале».	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2.Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.
Октябрь Блок «Осень»									
6			Тема: «Фрукты» Чтение стихотворения Л. Зубковой «Апельсин» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Апельсин, долька, еж, чиж, утята, котята, бобер, волк, кожура.	Приучать слушать и понимать короткое, доступное по содержанию стихотворение обогащать пассивный и активный словарь детей словами: апельсин, долька. Воспитывать умение внимательно слушать.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Учебные плакаты «Дары Ямала».	1.Упражнение «Фрукты» (муляжи). 2.Упражнение «Фрукты» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Картинки. 2. Муляжи – фрукты. 3.«Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Фрукты»

7			Тема: «Овощи» Рассказывание русской народной сказки «Репка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге. Сопутствующие формы: Экскурсия в огород.	Дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка	Учить детей внимательно, слушать сказку, сопровождаемую показом фигурок настольного театра. Побуждать детей повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. (выросла репка большая-большая, «тянут – потянут») Вызвать желание послушать сказку ещё раз. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Учебные плакаты «Дары Ямала».	1. Упражнение «Овощи» (муляжи). 2. Упражнение «Овощи» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Картинки. 2. Муляжи – овощи. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Овощи».
8			Тема: «Что купили в магазине?» Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Базар, картошка, капуста, морковь, свекла, горох, петрушка, овощи, суп овощной.	Учить договаривать слова при повторном чтении, внимательно слушать. Закрепить знания об овощах и фруктах. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь: помидор, морковь, капуста. Упражнять в отчётливом произношении гласных «А», «О». Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста	Учебные плакаты «Дары Ямала».	1. Упражнения «Овощи», «Фрукты» (муляжи). 2. Упражнения «Овощи», «Фрукты» наборы картинок с обобщающими картами.	1. Картинки. 2. Муляжи – овощи, фрукты. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Лото «Овощи – фрукты».

9			Тема: «Во дворе у бабушки Арины» Чтение потешки «Как у нашего кота...» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кот, шубка, усы, зубки.	Учить детей внимательно слушать и, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Способствовать активному проговариванию слов при чтении потешки воспитателем. Активизировать в речи детей слова: котик, шубка, усы, глазки, смелые. Воспитывать интерес к народному фольклору.	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	1. Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные»
---	--	--	---	--------------------------------	---	---	--	--	---

Ноябрь. Блок «Животный мир»

10			Тема: «Вышла курочка гулять» Слушание рассказа «Курочка» Е. Черушин Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Курочка, цыплята, дождик, перышки, завохтала, крылышки, спрятались.	Учить детей внимательно слушать рассказ. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей о птицах. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».
11			Тема: «Кто, в «домике» живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с	Теремок, мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый	Учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать у детей слуховое внимание.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать	1. Фотоальбом. 2. «Животные Ямала».	1. Наборы картинок «Птицы» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек.	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»

			материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	бочок, медведь косолапый, новый теремок.		художественное произведение без наглядного сопровождения.		3. Лото «Животный мир» 4. Коврик «Кто, где живёт?»	
12			Тема: «Дикие животные» Рассказывание русской народной сказки «Колобок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Дед, бабка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.	Учить детей внимательно слушать сказку. Помочь понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова в песенке Колобка, вызвать желание ещё раз послушать сказку. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Фотоальбом. «Животные Ямала».	1. Упражнение «Дикие животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Дикие животные».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Дикие животные»
13			Тема: «В гостях у лесных жителей» Игра драматизация по стихотворению А. Усачёва «Мишка косолапый по лесу идёт» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мишка, идет, лес, шишки, собирает, песни, поет, косолапый, дрозд, зайчата, дедушка Потап.	Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Воспитывать интерес к природе.	Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.	Животные Ямала.	1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»
Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»									
14			Тема: «Наши любимые игрушки»	Зайка, дождь, мокрый, скамейка.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок,	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с	1. Слайды. 2. «Моя первая книга»

			Чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки». Стихотворение «Зайка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.		договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.		обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Наборы картин «Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	(энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
15			Тема: «Магазин игрушек» Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», «Мишка», «Бычок». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мишка, уронили, лапа, оторвали, хороший, бычок, качается, доска, упаду.	Знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Формировать у детей умение внимательно слушать не большое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Создать эмоц-но положительную атмосферу. Воспитать эстетические чувства и бережное отнош. к игрушкам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Наборы картин «Игрушки». 3. Лото «Любимые игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
16			Тема: «Что в буфете у куклы Кати?» Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Обед, Машенька, верный пес Арапка, кошка Мурка, курочка рябая.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Фильм о ненцах	1. Наборы картинок «Посуда» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Посуда»

17			Тема: «Уложим куклу Катю спать» Чтение потешки «Баю-баю, баю-бай» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Баю-баю, Маша, собачка, ночка.	Учить детей внимательно слушать небольшое произведение, развивать у детей внимание. Активизировать в речи детей слова: баю-баю, Маша, собачка, ночка. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Продолжать приучать детей слушать потешки.	Жилище и быт ненцев.	1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель»
18			Тема: «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки» Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге	Серенький зайка, попляши, посмеши, топать.	Познакомить детей с русскими народными словотворчеством. Обогащать словарный запас детей. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закрепить знание о строении тела зайца.	Воспитывать умение слушать русские народные потешки.	Животные Ямала.	1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»

Январь. Блок «Зима»

19			Тема: «Радости зимы» Стихотворение М. Ивенсен «Ёлочка». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Колкая иголка, лес, лиса, голые березы, волки, медведи, Новый год.	Учить детей внимательно слушать стихотворение, понимать содержание пополнить запас понимаемых слов: ёлочка, иголка. Развивать у детей воображение. Воспитывать желание у детей рассказывать стихотворение своим друзьям.	Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	Рассматривание картин «Зима на Ямале».	1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.
20			Тема: «В гостях у куклы Кати» Чтение потешки «Тень – тень – потетень» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Изба, печка, тарелочки, печет, репка	Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Продолжать пополнять активный словарь словосочетаниями: пушистый хвост, длинные ушки также использовать описание животных из текста (похвалялася лиса: «Всему свету я краса». Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Е» и в отчётливом произношении слов.	Воспитывать умение слушать русские народные потешки. Воспитывать интерес к диким животным.	Рассматривание картин «Быт коренных народов».	1. Наборы картинок «Посуда», «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда», «Мебель».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель», «Посуда».

21			Тема: «Одежда и обувь» Чтение стихотворения Л. Воронковой «Маша-растеряша» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кукла – Маша; фартук, носочки, носовой платок; кукольная мебель: кровать, стульчик; «Маша – растеряша».	Формировать умение слушать художественное произведение с наглядным сопровождением; расширять и активизировать словарный запас детей на основе прочитанного произведения.	Уточнять название предметов одежды и обуви; развивать умение различать место положение предмета (за, в, на, под); развивать умение понимать и называть обобщающие слова: одежда, обувь; формирование у детей простейших навыков опрятности и самообслуживания.	Одежда, обувь народов Ямала (картинки)	1. Наборы картинок «Одежда, обувь» с обобщающей картой. 2.Дидактическая кукла с одеждой.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда, обувь».	
Февраль. Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»										

22			Тема: «Оденем куклу Машу на прогулку». Чтение потешки: «Наша Маша маленькая». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге	Маша, маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.	Учить детей внимательно слушать потешку, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Уточнить представление детей об одежде: маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.	Одежда народов Ямала. (картинки).	1. Наборы картинок «Одежда» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой. 3. Лото «Одежда».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда».
23			Тема: «Транспорт» Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик.	Учить детей слушать стихотворения, проговаривая слова. Уточнить представление детей о видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на дороге.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».

[illegible]

26			Тема: «Папа, мама и я – дружная семья» Чтение русской народной сказки К. Ушинского «Козлятки и волк» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Коза, изба, козлятки, волк, пастишь, несолоно хлебавши.	Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольный театр «Волк и семеро козлят».
27			Тема: «Что подарим маме?» Слушание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Сын, агу, посуда, мою, бегу, милый.	Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Воспитывать любовь к близким людям.	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.	Жилище и быт ненцев.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».

28			Тема: «У кого какая мама?» Чтение произведения Е. Чарушин «Кошка». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кошка, Маруська, чулан,мышь, молочко, коврик, сытая, довольная, котенок,фыркает, морщится, топорщится.	Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольная птицеферма.
29			Тема: «Матрешки в гостях» А. Гришин «Матрешки» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Матрешка, большая, поменьше, прячется, танцуют, смеются.	Формировать слуховое восприятие текста, учить понимать содержание своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицание «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Продолжать приучать детей слушать авторские произведения.	Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Матрешки» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Матрешка».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Подружки для матрешки».

30			Тема: «Что мы купим в магазине?» Чтение стихотворения А. Прокофьев «Огород» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Огород, репа, салат, свекла, горох, картофель.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать развивать представление об овощах как о результате труда человека. Побуждать употреблять в активной речи слова овощи. Воспитывать ЗОЖ.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений	1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды. 3. Фотоальбом.	1. Упр. из зоны родного языка «Овощи» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Овощи».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Овощи».	
Апрель. Блок «Весна»										
31			Тема: «Краски весны» Чтение стихотворения: С. Маршак «Апрель, апрель!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.	Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Развивать внимание. Воспитывать усидчивость.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	1.Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.	

32			Тема: Природа весной Чтение стихотворения А. Барто «Воробей» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода.	Учить договаривать слова при повторном чтении. Побуждать употреблять в активной речи слова: воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода. Продолжать развивать представление о птицах. Воспитывать бережное отношение к окружающим.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	Рассматривание картин «Весна» на Ямале.	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия мальша). 2. Книжки – мальшки. 3. Учебные плакаты «Птицы»
33			Тема: «Удивительное вокруг нас» Чтение стихотворения Л. Стефанович «Весёлый ветерок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость.	Учить внимательно слушать стихотворение. Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведение. Активизировать в речи детей слова: ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость. Воспитывать желание слушать стихотворные произведения	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	1.Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о Ямале.	1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времен года.

34			Тема: «Домашние птицы и животные» Чтение произведения К. Чуковский «Путаница» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мяукать, хрюкать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.	Учить внимательно слушать произведение без наглядного сопровождения. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать слова: мяукать, хрюкать, кричать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать. Воспитывать усидчивость.	Продолжать приучать детей слушать авторские произведения.	Фотоальбом. «Животные Ямала».	1. Упрж. «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные», «Домашние птицы». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные», «Домашние птицы» 4. Игрушки – кошка, утята, корова, свинья.	
Май. Блок «Вот и лето пришло!»										
35			Тема: «Дорожная азбука» Чтение стихотворения Д. Пономарева «Светофор». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Светофор, красный, стой, опасно, жёлтый, зажжён, зелёный, ждём, сигнал, переходи, машина.	Учить детей внимательно слушать, и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Пополнить пассивный и активный словарь детей: Светофор, красный, стой, жёлтый, зелёный, сигнал, переходи, машина. Воспитываем культуру поведения на дороге.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.	1. Книжки – малышки. 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»	

36			Тема «Вот как дружно мы живём» Рассказывание потешки «Едет дедушка Егор» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка Егор, Телята, из – за леса	Вызвать интерес к слушанию фольклорных поэтических произведений. Побуждать детей к повторению за воспитателем отдельных слов (на лошадке, корова, телята). Воспитывать интерес к русскому фольклору.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, потешек	Альбом с картинками «Игрушки коренных жителей»	Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
37			Тема: «Вот и лето пришло!» Чтение стихотворения Б. Заходер «Лесная дорожка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Шагай, дорожка, Алёшка, лето, лес, сказка, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка, подушки	Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова: дорожка, лето, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка. Воспитывать усидчивость.	Сопровождать чтение стихотворения показом игрушек, картинок, а также формировать умение слушать стихотворение без наглядного сопровождения.	1.Рассматривание картин «Природа Ямала».	1. Упражнения «Времена года» 2. Набор картинок «Деревья», «Цветы».	1. Книжки с иллюстрациями времён года 2. Учебные плакаты «Растения», «Цветы».

3. Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности (от 2 лет до 3 лет)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по образовательному компоненту «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности с 1 года до 3 (далее- рабочая программа) - разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи», в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для детей с 1 года до 3 лет содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада/ М: «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014;
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года/ М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.;
3. Е. А. Хилтунен «Детский сад по системе Монтессори». /Москва: Национальное воспитание, 2015 г.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов непрерывной образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в подгруппе с 2 лет до 3 лет - 10 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №3).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

2 -3 лет

Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы.

Учить детей слушать и понимать короткие, доступные им по содержанию, стихотворения, потешки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него.

Учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающихся, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность ребёнка.

Приоритетным направлением работы ДОУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению раздела «Художественная литература» образовательной области **«Речевое развитие»** проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	2 - 3	
		Количество НОД	В том числе: практической НОД
	Блок «Наш любимый детский сад»		
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Моя группа»	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1
4	«Моя семья».	1	
5	«Осень»	1	
	Блок «Осень»		
6	«Фрукты»	1	
7	«Овощи»	1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1	
	Блок «Животный мир»		
10	«Вышла курочка гулять»	1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1	
12	«Дикие животные»	1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1	
	Блок «Мои любимые игрушки»		
14	«Наши любимые игрушки»	1	
15	«Магазин игрушек»	1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1	
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1	
	Блок «Зима»		
19	«Радости зимы»	1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1	
21	«Одежда и обувь»	1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»		
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1
23	«Транспорт»	1	
24	«Разновидности транспорта»	1	
25	«На чём ездят люди?»	1	
	Блок «У кого какая мама?»		

26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1	
27	«Что подарим маме?»	1	
28	«У кого какая мама?»	1	
29	«Матрёшки в гостях»	1	
30	«Что мы купим в магазине?»	1	
	Блок «Весна»		
31	«Краски весны»	1	
32	«Природа весной»	1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1
34	«Домашние птицы и животные»	1	
	Блок «Вот и лето пришло!»		
35	«Дорожная азбука»	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1
	Всего	37	7

**Требования к освоению раздела
"Художественная литература"
образовательной области "Речевое развитие"**

2 - 3 лет

к концу года дети могут

Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Узнают литературных героев при повторном чтении;

Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

Самостоятельно рассматривают книги, специально изданные для детей.

**Содержание работы разделу «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
построено по разделам в соответствии с учебно – тематическим планом
рабочей программы:**

2 -3 лет

Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.

Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Приложение 3

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

№	План ируе мая дата	Факт ическ ая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание			Средства обучения
					Ранний возраст (2-3 г.)	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ	
Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»									
1			Тема: «Давайте познакомимся!» Чтение стихотворения Г. Шалаева «Детки в садике живут» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Детский сад, друзья, дом	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: детский сад, друзья, дом. Воспитывать усидчивость и внимание.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картин «Детский сад».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).
2			Тема: «Моя группа» Чтение произведения Я. Таиц «Впереди всех» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Ребята, пара, впереди. Мишка косолапый	Продолжить формировать умение внимательно слушать произведение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: ребята, пара, впереди, Мишка косолапый. Упражнять в отчётливом произношении звука «У». Воспитывать усидчивость и внимание.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	Лото «Любимые игрушки» Коробочки с набором мелких игрушек. Наборы картин «Игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

3			Тема «Я гуляю, посмотрите» Чтение стихотворения 3. Александрова «Катя в яслях» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают. Упражнять в отчётливом произношении звука «У». Воспитывать усидчивость и внимание.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Быт коренных жителей	Упражнение «Мебель», «Игрушки» Лото «Любимые игрушки»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
4			Тема «Моя семья» Рассказывание потешки «Моя семья» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка, бабушка, мама, папа, я, Моя семья.	Продолжить формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: дедушка, бабушка, мама, папа, я, Моя семья. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых потешек.	1. Слайды. 2. Быт коренных жителей	Рассматривание семейных фото	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

5			Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Толстого « Осень » Форма работы: подгруппы, индивидуальная. Сопутствующие формы: Заготовка природного материала в уголок природы.	Желтые листья, рябина, кисти.	Продолжить формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: желтые листья, рябина, кисти. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	1.Рассматривание картин «Осень на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале.	1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2.Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.
Октябрь Блок «Осень»									
6			Тема: «Фрукты» Чтение стихотворения Л. Зубковой «Апельсин» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Апельсин, долька, еж, чиж, утята, котята, бобер, волк, кожура.	Продолжить формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: апельсин, долька. Воспитывать умение внимательно слушать. Упр-ть в отчётливом произн. гласных «А», «О».	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	1.Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды.	1.Упражнение «Фрукты» (муляжи). 2.Упражнение «Фрукты» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Картинки. 2. Муляжи – фрукты. 3.«Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Фрукты»

7			Тема: «Овощи» Рассказывание русской народной сказки «Репка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге. Сопутствующие формы: Экскурсия в огород.	Дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка	Продолжить учить детей внимательно, слушать сказку, сопровождаемую показом фигурок настольного театра. Побуждать их к догаданию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. (выросла репка большая пребольшая, «тянут – потянут») Вызвать желание послушать сказку ещё раз. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды.	1. Упражнение «Овощи» (муляжи). 2. Упражнение «Овощи» наборы картинок с обобщающей картой.	1. Картинки. 2. Муляжи – овощи. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Овощи».
---	--	--	--	---	--	---	---	--	---

8			Тема: «Что купили в магазине?» Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Базар, картошка, капуста, морковка, свекла, горох, петрушка, суп овощной.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Закрепить знания об овощах и фруктах. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь: помидор, морковь, капуста. Упражнять в отчётливом произнош. гласных «А», «О». Воспит-ть уважит-ное отношение к труду взрослых.	Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.	1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды. 3. Фотоальбом.	1. Упражнения «Овощи», «Фрукты» (муляжи). 2. Упражнения «Овощи», «Фрукты» наборы картинок с обобщающими картами.	1. Картинки. 2. Муляжи – овощи, фрукты. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Лото «Овощи – фрукты».
9			Тема: «Во дворе у бабушки Арины» Чтение потешки «Как у нашего кота...» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кот, шубка, усы, зубки.	Продолжить учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Способствовать активному проговариванию слов при чтении потешки воспитателем. Активизировать в речи детей слова: котик, шубка, усы, глазки, смелые. Воспитывать интерес к народному фольклору.	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	1. Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные»

Ноябрь. Блок «Животный мир»

10			Тема: «Вышла курочка гулять» Слушание рассказа «Курочка» Е. Черушин Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Курочка, цыплята, дождик, перышки, завохтала, крылышки, спрятались.	Продолжить учить детей внимательно слушать рассказ, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей о птицах. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	1. Слайды. 2. Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».
11			Тема: «Кто, в «домике» живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Теремок, мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косялапый, новый теремок.	Продолжить учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать у детей слуховое внимание.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Фотоальбом. 2. «Животные Ямала».	1. Наборы картинок «Птицы» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Животный мир» 4. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»

[illegible]

14			Тема: «Наши любимые игрушки» Чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки». Стихотворение «Зайка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Зайка, дождь, мокрый, скамейка.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю.». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Наборы картин «Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
15			Тема: «Магазин игрушек» Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», «Мишка», «Бычок». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мишка, уронили, лапа, оторвали, хороший, бычок, качается, доска, упаду.	Продолжать знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Напомнить детям стихотворение «Зайка» и познакомить со стихами «Мишка» и «Бычок». Формировать у детей умение внимательно слушать не большое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Создать эмоциональную атмосферу. Воспитывать эстетические чувства и бережное отнош. к игрушкам	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Наборы картин «Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
16			Тема: «Что в буфете у куклы Кати?» Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Обед, Машенька, верный пес Арапка, кошка Мурка, курочка рябая.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых	1. Слайды. 2. Фильм о ненцах	1. Наборы картинок «Посуда» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

19			Тема: «Радости зимы» Стихотворение М. Ивенсен «Ёлочка». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Колкая иголка, лес, лиса, голые березы, волки, медведи, Новый год.	Продолжить учить детей внимательно слушать стихотворение, понимать содержание, вызвать желание повторять слова и фразы за воспитателем. Пополнить запас понимаемых слов: ёлочка, иголка. Развивать у детей фантазию, воображение. Воспитывать интерес и бережное отношение к предметам природы.	Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	1. Рассматривание картин «Зима на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале.	1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями времён года.
20			Тема: «В гостях у куклы Кати» Чтение потешки «Тень – тень – потетень» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Изба, печка, тарелочки, печет, репка	Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Продолжать пополнять активный словарь словосочетаниями: пушистый хвост, длинные ушки также использовать описание животных из текста (похвалялася лиса: «Всему свету я краса». Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Е» и в отчётливом произношении слов.	Воспитывать умение слушать русские народные потешки. Воспитывать интерес к диким животным.	Рассматривание картин «Быт коренных народов».	1. Наборы картинок «Посуда», «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда», «Мебель».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель», «Посуда».

21			Тема: «Одежда и обувь» Чтение стихотворения Л. Воронковой «Маша-растеряша» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кукла – Маша; фартук, носочки, носовой платок; кукольная мебель: кровать, стульчик; «Маша – растеряша».	Формировать умение слушать художественное произведение с наглядным сопровождением; расширять и активизировать словарный запас детей на основе прочитанного произведения.	Уточнять название предметов одежды и обуви; развивать умение различать место положение предмета (за, в, на, под); развивать умение понимать и называть обобщающие слова: одежда, обувь; формирование у детей простейших навыков опрятности и самообслуживания.	Одежда, обувь народов Ямала (картинки)	1. Наборы картинок «Одежда, обувь» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда, обувь».
----	--	--	--	---	--	--	--	--	---

Февраль. Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»

22			Тема: «Оденем куклу Машу на прогулку». Чтение потешки: «Наша Маша маленькая». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге	Маша, маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.	Продолжить учить детей внимательно слушать потешку, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей одежде: маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.	1. Слайды. 2. Одежда народов Ямала. (картинки).	1. Наборы картинок «Одежда» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой. 3. Лото «Одежда» 4.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда».
----	--	--	---	--	---	--	--	---	--

23			Тема: «Транспорт» Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик.	Продолжать учить детей слушать стихотворения, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова: кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик. Уточнить представление детей о видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на дороге.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».
24			Тема: «Разновидности транспорта» Рассказывание стихотворения: А. Барто «Самолет». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Самолет, понесемся, лес, мама.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «У». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).	1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».

25			Тема: «На чём люди ездят?» Чтение стихотворений А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик» Т. Волгина «Паровоз» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кататься, машина, грузовик, самолет, понесемся, вернемся, мама, кораблик, река, лягушки, капитан, паровоз, вагончики, повез, укачу.	Учить детей слушать произведение, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова. Воспитывать культуру поведения на дороге.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Фильм о ненцах.	Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»
----	--	--	---	--	--	---	------------------------	---	--

Март. Блок «У кого какая мама?»

26			Тема: «Папа, мама и я – дружная семья» Чтение русской народной сказки К. Ушинского «Козлятки и волк» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Коза, изба, козлятки, волк, пастись, несолоно хлебавши.	Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.	1. Слайды. 2. Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольный театр «Волк и семеро козлят».
----	--	--	--	--	---	--	--	---	---

27			Тема: «Что подарим маме?» Слушание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Сын, агу, посуда, мою, бегу, милый.	Продолжить учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Воспитывать любовь к близким людям.	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.	1. Слайды. 2. Жилище и быт ненцев.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».
----	--	--	--	--	--	--	---	---	--

28			Тема: «У кого какая мама?» Чтение произведения Е. Чарушин «Кошка». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кошка, Маруська, чулан,мышь, молочко, коврик, сытая, довольная, котенок, фыркает, морщится, топорщится.	Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Слайды. 2. Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольная птицеферма.
----	--	--	---	--	---	--	---	---	--

29			Тема: «Матрешки в гостях» А. Гришин «Матрешки» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Матрешка, большая, поменьше, прячется, танцуют, смеются.	Продолжить формировать слуховое восприятие текста, учить понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицание «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Продолжать приучать детей слушать авторские произведения. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Сопровождать чтение игровыми действиями.	1. Слайды. 2. Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Матрешки» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Матрешка».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Подружки для матрешки».
----	--	--	--	---	---	--	--	--	---

30			Тема: «Что мы купим в магазине?» Чтение стихотворения А. Прокофьев «Огород» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Огород, репа, салат, свекла, горох, картофель.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать развивать представление об овощах как о результате труда человека. Побуждать употреблять в активной речи слова овощи.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений	1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды. 3. Фотоальбом.	1. Упр. из зоны родного языка «Овощи» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Овощи».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Овощи».
Апрель. Блок «Весна»									

31			Тема: «Краски весны» Чтение стихотворения: С. Маршак «Апрель, апрель!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.	Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Побуждать употреблять в активной речи слова: апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	1.Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале	1.Упражнени я «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времен года.
32			Тема: Природа весной Чтение стихотворения А. Барто «Воробей» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода	Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Побуждать употреблять в активной речи слова: воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.	1.Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом. 3. «Животные Ямала».	1.Упражнени я «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»

33			Тема: «Удивительное вокруг нас» Чтение стихотворения Л. Стефанович «Весёлый ветерок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость.	Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведения. Воспитывать положительное отношение к младшим детям, желание помогать и сопереживать им. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать в речи детей слова: ветерок, окошко, поиграл, умчался, гость.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	1. Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о Ямале.	1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.
----	--	--	--	---	---	--	---	---	--

34			Тема: «Домашние птицы и животные» Чтение произведения К. Чуковский «Путаница» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мяукать, хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.	Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведение. Воспитывать положительное отношение к младшим детям, желание помогать и сопереживать им. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать слова: мяукать, хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.	Продолжать приучать детей слушать авторские произведения. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	1. Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние животные «Домашние птицы».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные», «Домашние птицы» 4. Игрушки – кошка, утята, корова, свинья.
----	--	--	---	---	---	---	---	--	--

Май. Блок «Вот и лето пришло!»

35			Тема: «Дорожная азбука» Чтение стихотворения Д. Пономарева «Светофор». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Светофор, красный, стой, опасно, жёлтый, зажжён, зелёный, ждём, сигнал, переходи, машина.	Продолжить учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Слайды. 2. Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Виды транспорта»
----	--	--	--	--	---	--	--	---	--

36			Тема «Вот как дружно мы живём» Рассказывание потешки «Едет дедушка Егор» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка Егор, Телята, из – за леса	Вызвать интерес к слушанию фольклорных поэтических произведений. Побуждать детей к договариванию за воспитателем отдельных слов (на лошадке, корова, телята). Выбатывать умение говорить спокойным голосом. Воспитывать интерес к русскому фольклору.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, потешек	Альбом с картинками «Игрушки коренных жителей»	Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. Набор картин «Домашние животные».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
37			Тема: «Вот и лето пришло!» Чтение стихотворения Б. Заходер «Лесная дорожка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Шагай, дорожка, Алёшка, лето, лес, сказка, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка, подушки	Продолжить учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Способствовать проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова: дорожка, лето, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка	Сопровождать чтение стихотворения показом игрушек, картинок, а также формировать умение слушать стихотворение без наглядного сопровождения.	1. Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о растительности Ямала.	1. Упражнения «Времена года» 2. Набор картинок «Деревья», «Цветы».	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями времён года 4. Учебные плакаты «Растения», «Цветы».

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА ВОЗМОЖНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ РЕБЁНКА ОТ 1 ГОДА ДО 3 ЛЕТ

№ п/п	Название раздела	1-1.6г.		1.6 – 2 г.		2 – 3 г.	
		I пол.	II пол.	I пол.	II пол.	I пол.	II пол.
	Речевое развитие						
	Активная речь						
1.	Произносит простые слова правильно		*		*		
2.	Легко повторяет за взрослыми незнакомые слова, фразы.					*	
3.	Использует предложения из 2-3 слов.					*	
4.	Договаривает последние слова знакомых стихотворений.		*		*		
5.	Рассказывает самостоятельно стихотворение.					*	
6.	Обозначает себя «Я сам»					*	
7.	Отвечает на вопрос: «Как тебя зовут?»					*	
8.	Произносит сложные предложения при общении.						*
9.	Вступает в речевые диалоги с детьми и взрослыми.					*	
10.	Рассказывает связно по картинке знакомую сказку.						*

В «Индивидуальной карте достижений ребенка» раннего возраста от 1г. до 3 лет применяется трехуровневая **шкала педагогической оценки развития**, которая имеет условные обозначения:

0 — эта способность отсутствует у ребенка,

1 — ребенок начал проявлять эту способность в последнее время,

2 — ребенок проявляет эту способность уверенно.

КНИЖНЫЙ УГОЛОК «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки:

«Ладушки, ладушки!...»;

«Петушок, петушок...»;

«Большие ноги...»;

«Водичка, водичка...»;

«Баю-бай, баю-бай...»;

«Киска, киска, киска, брысь!...»;

«Как у нашего кота...»;

«Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки:

«Курочка Ряба»;

«Колобок»;

«Репка» (обр. К. Ушинского);

«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия:

З. Александрова «Прятки»;

А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);

В. Берестов «Курица с цыплятами»;

В. Жуковский «Птичка»;

Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);

И. Токмакова «Баиньки».

Проза:

Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка»;

Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»;

В. Сутеев «Цыпленок и утенок»;

Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»);

К. Чуковский «Цыпленок».

ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ:

Методические пособия для педагогов:

1. Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд.-3-в. М., «Просвещение», 1970.
2. Бородич, А. М. Методика развития речи детей [Текст] /А. М. Бородич. – М.: Просвещение, 1981.
3. Ильчук Н.П. «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста» М.: Пр. 2000 г.
- Короткова, Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. [Текст] /Э. П. Короткова. – М.: Просвещение, 1982.
4. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. – М., 1967.
5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Демонстрационные материалы:

Книги с иллюстрациями времён года;

Книжки-малышки;

Учебные плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Игрушки»;

Муляжи: овощи, фрукты;

«Моя первая энциклопедия» (энциклопедия малыша);

Наборы картин.