

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Золотая рыбка»
муниципального образования город Ноябрьск
(МБДОУ «Золотая рыбка»)**

Нормативно-
правовой
документ

РАССМОТРЕНА

на заседании Педагогического совета № 1
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ «Золотая рыбка»
Е.В. Маляева от 31.08.2023 № 261-од



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательного компонента
«Художественная литература»
для детей разновозрастной группы (от 1 года до 3 лет)
образовательная область «Речевое развитие»**

1 период образовательной деятельности в неделю
(всего 37 периодов образовательной деятельности в год)

2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Рабочая программа образовательного компонента «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы (от 1 года до 1 года 6 мес.)
2. Рабочая программа образовательного компонента «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы (от 1 года 6 мес. до 2 лет)
3. Рабочая программа образовательного компонента «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы (от 2 лет до 3 лет)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной и коррекционной деятельности воспитателя. Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа образовательного компонента «Художественная литература» (далее Рабочая программа) образовательной области «Речевое развитие» разработана в соответствии с:

- ✓ ФГОС дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями от 08.11.2022 № 955);
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 31.06.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 01.12.2022 № 1048);
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Золотая рыбка» муниципального образования город Ноябрьск.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в группе с 1 года до 1 года 6 мес. - 8 минут, в подгруппе с 1.6 до 2 лет и с 2 лет до 3 лет - 10 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №5).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.
- Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.
- Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.
- Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).
- Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.
- Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.
- Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

- Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

От 2 лет до 3 лет:

- Интерес к художественной литературе.
- Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.
- Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.
- Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.
- Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	1-1.6		1.6 -2		2 -3	
		Количес- тво ОД	В том числе: практи- ческо- й ОД	Количес- тво ОД	В том числе: практи- ческой ОД	Количес- тво ОД	В том числе: практи- ческо- й ОД
	Блок «Наш любимый детский сад»						
1	«Давайте познакомимся»	1		1		1	
2	«Моя группа»	1	1	1	1	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1	1	1	1	1
4	«Моя семья».	1		1		1	
5	«Осень»	1		1		1	
	Блок «Осень»						
6	«Фрукты»	1		1		1	
7	«Овощи»	1		1		1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1	1	1	1	1
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1		1		1	
	Блок «Животный мир»						
10	«Вышла курочка гулять»	1		1		1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1		1		1	
12	«Дикие животные»	1		1		1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1		1		1	
	Блок «Мои любимые игрушки»						
14	«Наши любимые игрушки»	1		1		1	
15	«Магазин игрушек»	1		1		1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1		1		1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1		1		1	
	Блок «Зима»						
18	«В гостях у Деда Мороза и	1		1		1	

	«Снегурочки»						
19	«Радости зимы»	1		1		1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1		1		1	
21	«Одежда и обувь»	1		1		1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»						
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1	1	1	1	1
23	«Транспорт»	1		1		1	
24	«Разновидности транспорта»	1		1		1	
25	«На чём ездят люди?»	1		1		1	
	Блок «У кого какая мама?»						
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1		1		1	
27	«Что подарим маме?»	1		1		1	
28	«У кого какая мама?»	1		1		1	
29	«Матрёшки в гостях»	1		1		1	
	Блок «Весна»						
30	«Что мы купим в магазине?»	1		1		1	
31	«Краски весны»	1		1		1	
32	«Природа весной»	1		1		1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1	1	1	1	1
	Блок «Вот и лето пришло!»						
34	«Домашние птицы и животные»	1		1		1	
35	«Дорожная азбука»	1	1	1	1	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1		1		1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1	1	1	1	1
	Всего	37	7	37	7	37	7

**Требования к освоению образовательного компонента
«Художественная литература»
образовательная область «Речевое развитие»**

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

К концу года дети могут:

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

К концу года дети могут:

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

От 2 лет до 3 лет:

К концу года дети могут

Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Узнают литературных героев при повторном чтении;

Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

Самостоятельно рассматривают книги, специально изданные для детей.

**Содержание работы по образовательному компоненту
«Художественная литература»
образовательная область «Речевое развитие»**

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

Педагог приучает слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучает детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставляет возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Педагог приучает слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставляет возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращает внимание на интонационную выразительность речи детей.

От 2 лет до 3 лет:

Педагог формирует у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощряет отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формирует умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивает умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивает восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Рабочая программа
образовательного компонента «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей разновозрастной группы (от 1 года до 1 года 6 мес.)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной и коррекционной деятельности воспитателя. Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа образовательного компонента «Лепка» (далее Рабочая программа) образовательной области «Лепка» разработана в соответствии с:

ФГОС дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями от 08.11.2022 № 955);

Приказом Министерства просвещения РФ от 31.06.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 01.12.2022 № 1048);

Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Золотая рыбка» муниципального образования город Ноябрьск.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в группе с 1 года до 1 года 6 мес. - 8 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №5).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

1- 1.6 лет

Приобщать детей к художественному слову.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации

Учить сопереживать героям произведения.

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающих, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность ребёнка.

Приоритетным направлением работы ДОУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению образовательного компонента «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	1 - 1.6	
		Количество ОД	В том числе: практической ОД
	Блок «Наш любимый детский сад»		
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Моя группа»	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1
4	«Моя семья».	1	
	Блок «Осень»		
5	«Осень»	1	
6	«Фрукты»	1	
7	«Овощи»	1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1
	Блок «Животный мир»		
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1	
10	«Вышла курочка гулять»	1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1	
12	«Дикие животные»	1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1	
	Блок «Мои любимые игрушки»		
14	«Наши любимые игрушки»	1	
15	«Магазин игрушек»	1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1	
	Блок «Зима»		
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1	
19	«Радости зимы»	1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1	
21	«Одежда и обувь»	1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»		
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1

23	«Транспорт»	1	
24	«Разновидности транспорта»	1	
25	«На чём ездят люди?»	1	
	Блок «У кого какая мама?»		
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1	
27	«Что подарим маме?»	1	
28	«У кого какая мама?»	1	
29	«Матрёшки в гостях»	1	
	Блок «Весна»		
30	«Что мы купим в магазине?»	1	
31	«Краски весны»	1	
32	«Природа весной»	1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	
	Блок «Вот и лето пришло!»		
34	«Домашние птицы и животные»	1	1
35	«Дорожная азбука»	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1
	Всего	37	7

**Требования к освоению образовательного компонента
«Художественная литература»
образовательная область «Речевое развитие»**

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

К концу года дети могут:

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

**Содержание образовательного компонента
«Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие»
построено по разделам в соответствии с учебно – тематическим планом
рабочей программы:**

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

Педагог приучает слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучает детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставляет возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ
РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 1- ДО 1.6 ЛЕТ**

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание			Средства обучения
					Ранний возраст (1- 1,6 лет)	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ	
Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»									
1			Тема: «Давайте познакомимся!» Чтение стихотворения Г. Шалаева «Детки в садике живут» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Детский сад, друзья, дом	Формировать умение внимательно слушать стихотворение. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: детский сад, друзья, дом. Воспитывать усидчивость и внимание.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картин «Детский сад».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).
2			Тема: «Моя группа» Чтение произведения Я. Таиц «Впереди всех» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Ребята, пара, впереди. Мишка косолапый	Формировать умение внимательно слушать произведение, вызвать у детей желание проговаривать последние слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: ребята, пара, впереди, Мишка	Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.	Игрушки ненецких детей.	Лото «Любимые игрушки» Коробочки с набором мелких игрушек. Наборы картин «Игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

					косолапый. Воспитывать усидчивость и внимание.				
3			Тема «Я гуляю, посмотрите» Чтение стихотворения 3. Александрова «Катя в яслях» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают.	Продолжать учить повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают. Воспитывать усидчивость и внимание.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Быт коренных жителей	Упражнение «Мебель», «Игрушки» Лото «Любимые игрушки»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
4			Тема «Моя семья» Рассказывание потешки «Моя семья» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка, бабушка, мама, папа, я.	Формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: дедушка, бабушка, мама, папа, я. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых потешек.	Быт коренных жителей	Рассматривание семейных фото	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

Октябрь Блок «Осень»

5		<p>Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Толстого «Осень»</p> <p>Форма работы: подгруппы, индивидуальная.</p> <p>Сопутствующие формы: Заготовка природного материала в уголок природы.</p>	Желтые листья, рябина, кисти.	<p>Учить детей внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: желтые листья, рябина, кисти. Воспитывать умение внимательно слушать.</p>	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Рассматривание картин «Осень на Ямале».	<p>1.Упражнение «Времена года», «Одежда».</p> <p>2.Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины.</p> <p>2. Календарь природы.</p> <p>3. Книги с иллюстрациями времён года.</p>
6		<p>Тема: «Фрукты» Чтение стихотворения Л. Зубковой «Апельсин»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	Апельсин, долька, еж, чиж, утята, котята, бобер, волк, кожа.	<p>Приучать слушать и понимать короткое, доступное по содержанию стихотворение обогащать пассивный и активный словарь детей словами: апельсин, долька. Воспитывать умение внимательно слушать.</p>	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Учебные плакаты «Дары Ямала».	<p>1.Упражнение «Фрукты» (муляжи).</p> <p>2.Упражнение «Фрукты» наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>1. Картинки.</p> <p>2. Муляжи – фрукты.</p> <p>3.«Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>4. Книжки – малышки.</p> <p>5. Уч. плакат «Фрукты»</p>

7			<p>Тема: «Овощи» Рассказывание русской народной сказки «Репка»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p> <p>Сопутствующие формы: Экскурсия в огород.</p>	<p>Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка</p>	<p>Учить детей внимательно, слушать сказку, сопровождаемую показом фигурок настольного театра. Побуждать детей повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. (выросла репка большая пребольшая, «тянут –потянут») Вызвать желание послушать сказку ещё раз. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>Учебные плакаты «Дары Ямала».</p>	<p>1.Упражнение «Овощи» (муляжи). 2.Упражнение «Овощи» наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>1. Картинки. 2. Муляжи – овощи. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Овощи».</p>
8			<p>Тема: «Что купили в магазине?»</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Базар, картошка, капуста, морковь, свекла, горох, петрушка, овощи, суп овощной.</p>	<p>Учить договаривать слова при повторном чтении, внимательно слушать. Закрепить знания об овощах и фруктах. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь: помидор, морковь, капуста. Упражнять в отчётливом произношении гласных «А», «О». Воспитывать уважительное отношение к труду</p>	<p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста</p>	<p>Учебные плакаты «Дары Ямала».</p>	<p>1.Упражнение «Овощи», «Фрукты» (муляжи). 2.Упражнение «Овощи», «Фрукты» наборы картинок с обобщающими картами.</p>	<p>1. Картинки. 2. Муляжи – овощи, фрукты. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Лото «Овощи – фрукты».</p>

					взрослых.				
Ноябрь. Блок «Животный мир»									
9			<p>Тема: «Во дворе у бабушки Арины»</p> <p>Чтение потешки «Как у нашего кота...»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	Кот, шубка, усы, зубки.	<p>Учить детей внимательно слушать и, вызвать желание послушать потешку ещё раз.</p> <p>Способствовать активному проговариванию слов при чтении потешки воспитателем.</p> <p>Активизировать в речи детей слова: котик, шубка, усы, глазки, смелые.</p> <p>Воспитывать интерес к народному фольклору.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>1. Фотоальбом. «Животные Ямала».</p> <p>2. Слайды «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнение «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой.</p> <p>2. Набор картин «Домашние животные».</p> <p>3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>2. Книжки – малышки.</p> <p>3. Учебные плакаты «Домашние животные»</p>
10			<p>Тема: «Вышла курочка гулять»</p> <p>Слушание рассказа «Курочка» Е. Черушин</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	Курочка, цыплята, дождик, перышки, заквотала, крылышки, спрятались.	<p>Учить детей внимательно слушать рассказ.</p> <p>Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей о птицах.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	Животные Ямала.	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Картинки «У кого какая мама?»</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «У кого какая мама?».</p>

11			<p>Тема: «Кто, в «домике» живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Теремок, мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый, новый теремок.</p>	<p>Учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать у детей слуховое внимание.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Фотоальбом. 2. «Животные Ямала».</p>	<p>1. Наборы картинок «Птицы» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Животный мир» 4. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»</p>
12			<p>Тема: «Дикие животные» Рассказывание русской народной сказки «Колобок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Дед, бабка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать сказку. Помочь понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова в песенке Колобка, вызвать желание ещё раз послушать сказку. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.</p>	<p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</p>	<p>Фотоальбом. «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнение «Дикие животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Дикие животные».</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Дикие животные»</p>

13			<p>Тема: «В гостях у лесных жителей»</p> <p>Игра драматизация по стихотворению А. Усачёва «Мишка косолапый по лесу идёт»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Мишка, идет, лес, шишки, собирает, песни, поет, косолапый, дрозд, зайчата, дедушка</p> <p>Потап.</p>	<p>Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в знакомую сказку.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой.</p> <p>2. Коробочка с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Уч. плакаты «Дикие животные»</p>
----	--	--	---	---	---	--	------------------------	--	--

Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»

14			<p>Тема: «Наши любимые игрушки»</p> <p>Чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>Стихотворение «Зайка»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Зайка, дождь, мокрый, скамейка.</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении.</p> <p>Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю.».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>Игрушки ненецких детей.</p>	<p>1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой.</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Наборы картин «Игрушки».</p> <p>4. Лото «Любимые игрушки».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Игрушки»</p>
----	--	--	---	--	--	--	--------------------------------	---	---

15			<p>Тема: «Магазин игрушек» Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», «Мишка», «Бычок».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Мишка, уронили, лапа, оторвали, хороший, бычок, качается, доска, упаду.</p>	<p>Знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Формировать у детей умение внимательно слушать не большое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Создать эмоц-но положительную атмосферу. Воспитывать эстетические чувства и бережное отнош. к игрушкам.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений</p>	<p>Игрушки ненецких детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Наборы картин «Игрушки». 3. Лото «Любимые игрушки». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
16			<p>Тема: «Что в буфете у куклы Кати?» Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Обед, Машенька, верный пес Арапка, кошка Мурка, курочка рябая.</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю.».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Фильм о ненцах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок «Посуда» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Посуда»

17			<p>Тема: «Уложим куклу Катю спать» Чтение потешки «Баю-баю, баю-бай»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Баю-баю, Маша, собачка, ночка.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать небольшое произведение, развивать у детей внимание. Активизировать в речи детей слова: баю-баю, Маша, собачка, ночка. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать потешки.</p>	<p>Жилище и быт ненцев.</p>	<p>1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель»</p>
----	--	--	---	---------------------------------------	---	---	-----------------------------	--	---

Январь. Блок «Зима»

18			<p>Тема: «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки» Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге</p>	<p>Серенький зайка, попляши, посмеши, топать.</p>	<p>Познакомить детей с русскими народными словотворчеством. Обогащать словарный запас детей. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закрепить знание о строении тела зайца.</p>	<p>Воспитывать умение слушать русские народные потешки.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»</p>
19			<p>Тема: «Радости зимы» Стихотворение М. Ивенсен «Ёлочка».</p>	<p>Иголлка, лес, лиса, голые березы,</p>	<p>Учить детей внимательно слушать стихотворение,</p>	<p>Поощрять попытки читать стихотворный</p>	<p>Рассматривание картин «Зима на Ямале».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда».</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с</p>

			<p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>волки, медведи, Новый год.</p>	<p>понимать содержание пополнить запас понимаемых слов: ёлочка, иголка. Развивать у детей воображение. Воспитывать желание у детей рассказывать стихотворение своим друзьям.</p>	<p>текст целиком с помощью взрослого.</p>		<p>2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>иллюстрация ми времён года.</p>
20			<p>Тема: «В гостях у куклы Кати» Чтение потешки «Тень – тень – потетень»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Изба, печка, тарелочки, печет, репка</p>	<p>Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Продолжать пополнять активный словарь словосочетаниями: пушистый хвост, длинные ушки также использовать описание животных из текста (похвалялася лиса: «Всеми свету я краса».</p>	<p>Воспитывать умение слушать русские народные потешки. Воспитывать интерес к диким животным.</p>	<p>Рассматривание картин «Быт коренных народов».</p>	<p>1. Наборы картинок «Посуда», «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда», «Мебель».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель», «Посуда».</p>

21			<p>Тема: «Одежда и обувь» Чтение стихотворения Л. Воронковой «Маша-растеряша» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кукла Маша; фартук, носочки, носовой платок; кукольная мебель: кровать, стульчик; «Маша – растеряша».</p>	<p>– Формировать умение слушать художественное произведение с наглядным сопровождением; расширять и активизировать словарный запас детей на основе прочитанного произведения.</p>	<p>Уточнять название предметов одежды и обуви; развивать умение различать место положения предмета (за, в, на, под); развивать умение понимать и называть обобщающие слова: одежда, обувь; формирование у детей простейших навыков опрятности и самообслуживания.</p>	<p>Одежда, обувь народов Ямала (картинки)</p>	<p>1. Наборы картинок «Одежда, обувь» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой.</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда, обувь».</p>
Февраль. Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»									

22		<p>Тема: «Оденем куклу Машу на прогулку».</p> <p>Чтение потешки: «Наша Маша маленькая».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге</p>	<p>Маша, маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать потешку, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Уточнить представление детей об одежде: маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p>	<p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p>	<p>Одежда народов Ямала. (картинки).</p>	<p>1. Наборы картинок «Одежда» с обобщающей картой.</p> <p>2. Дидактическая кукла с одеждой.</p> <p>3. Лото «Одежда».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Одежда».</p>
23		<p>Тема: «Транспорт»</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик.</p>	<p>Учить детей слушать стихотворения, проговаривая слова. Уточнить представление детей о видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на дороге.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p>	<p>Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Лото «Транспорт»</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Транспорт».</p>

24			<p>Тема: «Разновидности транспорта» Рассказывание стихотворения: А. Барто «Самолет».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Самолет, понесемся, лес, мама.</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт» .</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».</p>
25			<p>Тема: «На чём люди ездят?» Чтение стихотворений А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик» Т. Волгина «Паровоз»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кататься, машина, грузовик, самолет, понесемся, вернемся, мама, кораблик, река, лягушки, капитан, паровоз, вагончики, повез, укачу.</p>	<p>Учить детей слушать произведение, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова. Воспитывать культуру поведения на дороге.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Фильм о ненцах.</p>	<p>Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»</p>

Март. Блок «У кого какая мама?»

26		<p>Тема: «Папа, мама и я – дружная семья» Чтение русской народной сказки К. Ушинского «Козлятки и волк»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Коза, изба, козлятки, волк, пастись, несолоно хлебавши.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</p>
27		<p>Тема: «Что подарим маме?» Слушание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Сын, агу, посуда, мою, бегу, милый.</p>	<p>Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Воспитывать любовь к близким людям.</p>	<p>Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p>	<p>Жилище и быт ненцев.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».</p>

28			<p>Тема: «У кого какая мама?»</p> <p>Чтение произведения Е. Чарушин «Кошка».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кошка, Маруська, чулан, мышь, молочко, коврик, сытая, довольная, котенок, фыркает, морщится, топорщится.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Настольная птицеферма.</p>	
29			<p>Тема: «Матрешки в гостях»</p> <p>А. Гришин «Матрешки»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Матрешка, большая, поменьше, прячется, танцуют, сменяются.</p>	<p>Формировать слуховое восприятие текста, учить понимать содержание своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицание «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать авторские произведения.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Матрешки»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Картинки «Матрешка»</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Подружки для матрешки».</p>	
Апрель. Блок «Весна»										
30			<p>Тема: «Что мы купим в магазине?»</p> <p>Чтение стихотворения</p>	<p>Огород, репа, салат, свекла, горох,</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать</p>	<p>Предоставлять детям возможность</p>	<p>1. Учебные плакаты «Дары Ямала».</p>	<p>1. Упр. из зоны родного</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга»</p>	

			<p>А. Прокофьев «Огород» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>картофель.</p>	<p>стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать развивать представление об овощах как о результате труда человека. Побуждать употреблять в активной речи слова овощи. Воспитывать ЗОЖ.</p>	<p>договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений</p>	<p>2. Слайды. 3. Фотоальбом.</p>	<p>языка «Овощи» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Овощи».</p>	<p>(энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Овощи».</p>
31			<p>Тема: «Краски весны» Чтение стихотворения: С. Маршак «Апрель, апрель!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Развивать внимание. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале</p>	<p>1. Упражнение «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями времён года.</p>

32			<p>Тема: Природа весной Чтение стихотворения А. Барто «Воробей»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода.</p>	<p>Учить договаривать слова при повторном чтении. Побуждать употреблять в активной речи слова: воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода. Продолжать развивать представление о птицах. Воспитывать бережное отношение к окружающим.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>Рассматривание картин «Весна на Ямале».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»</p>	
33			<p>Тема: «Удивительное вокруг нас» Чтение стихотворения Л. Стефанович «Весёлый ветерок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость.</p>	<p>Учить внимательно слушать стихотворение. Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведения. Активизировать в речи детей слова: ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость. Воспитывать желание слушать стихотворные произведения</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о Ямале.</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями времён года.</p>	
Май. Блок «Вот и лето пришло!»										
34			<p>Тема: «Домашние птицы и животные» Чтение произведения</p>	<p>Мяукать, хрюкать, кричать,</p>	<p>Учить внимательно слушать произведение без</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать</p>	<p>Фотоальбом. «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упраж. «Домашние животные»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия</p>	

		<p>К. Чуковский «Путаница»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.</p>	<p>наглядного сопровождения. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать слова: мяукать, хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>авторские произведения.</p>		<p>наборы картинок с обобщающе й картой. 2. Набор картин «Домашние животные», «Домашние птицы». 3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>я малыша). 2. Книжки – мальшки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные», «Домашние птицы» 4. Игрушки – кошка, утята, корова, свинья.</p>
35		<p>Тема: «Дорожная азбука» Чтение стихотворения Д. Пономарева «Светофор».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Светофор, красный, стой, опасно, жёлтый, зажжён, зелёный, ждём, сигнал, переходи, машина.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать, и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Пополнить пассивный и активный словарь детей: Светофор, красный, стой, жёлтый, зелёный, сигнал, переходи, машина. Воспитываем культуру поведения на дороге.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>Фильм о ненцах.</p>	<p>1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающе й картой.</p>	<p>1. Книжки – мальшки. 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»</p>

36		<p>Тема «Вот как дружно мы живём» Рассказывание потешки «Едет дедушка Егор»</p> <p>Форма работы: подгруппы, индивидуальная.</p>	<p>Дедушка Егор, Телята, из – за леса</p>	<p>Вызвать интерес к слушанию фольклорных поэтических произведений. Побуждать детей к повторению за воспитателем отдельных слов (на лошадке, корова, телята). Воспитывать интерес к русскому фольклору.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, потешек</p>	<p>Альбом картинками «Игрушки коренных жителей»</p>	<p>Упражнение «Домашние животные» наборы картинок обобщающей картой.</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.</p>
37		<p>Тема: «Вот и лето пришло!» Чтение стихотворения Б. Заходер «Лесная дорожка»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Шагай, дорожка, Алёшка, лето, лес, сказка, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка, подушки</p>	<p>Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова: дорожка, лето, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Сопровождать чтение стихотворения показом игрушек, картинок, также формировать умение слушать стихотворение без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Природа Ямала».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года» 2. Набор картинок «Деревья», «Цветы».</p>	<p>1. Книги с иллюстрациями времён года 2. Учебные плакаты «Растения», «Цветы».</p>

**Рабочая программа
образовательного компонента «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей разновозрастной группы (от 1 года 6 мес. до 2 лет)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной и коррекционной деятельности воспитателя. Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа образовательного компонента «Художественная литература» (далее Рабочая программа) образовательной области «Речевое развитие» разработана в соответствии с:

ФГОС дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями от 08.11.2022 № 955);

Приказом Министерства просвещения РФ от 31.06.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 01.12.2022 № 1048);

Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Золотая рыбка» муниципального образования город Ноябрьск.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в подгруппе с 1.6 до 2 лет - 10 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №3).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).
- Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.
- Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.
- Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.
- Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающих, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность ребёнка.

Приоритетным направлением работы ДООУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению образовательного компонента «Художественная литература» образовательной области «**Речевое развитие**» проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	1.6 - 2	
		Количество ОД	В том числе: практической ОД
	Блок «Наш любимый детский сад»		
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Моя группа»	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1
4	«Моя семья».	1	
	Блок «Осень»		
5	«Осень»	1	
6	«Фрукты»	1	
7	«Овощи»	1	
8	«Что купили в магазине?»	1	
	Блок «Животный мир»	1	1
9	«Во дворе у бабушки Арины»		
10	«Вышла курочка гулять»	1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1	
12	«Дикие животные»	1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1	
	Блок «Мои любимые игрушки»		
14	«Наши любимые игрушки»	1	
15	«Магазин игрушек»	1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1	

	Блок «Зима»		
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1	
19	«Радости зимы»	1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1	
21	«Одежда и обувь»	1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»		
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1
23	«Транспорт»	1	
24	«Разновидности транспорта»	1	
25	«На чём ездят люди?»	1	
	Блок «У кого какая мама?»		
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1	
27	«Что подарим маме?»	1	
28	«У кого какая мама?»	1	
29	«Матрёшки в гостях»	1	
	Блок «Весна»	1	
30	«Что мы купим в магазине?»		
31	«Краски весны»	1	
32	«Природа весной»	1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1
	Блок «Вот и лето пришло!»		
34	«Домашние птицы и животные»	1	
35	«Дорожная азбука»	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1
	Всего	37	7

**Требования к освоению образовательного компонента
«Художественная литература»
образовательная область «Речевое развитие»**

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

К концу года дети могут:

Слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки,

Выполнять игровые действия, соответствующие тексту потешек, сказок;

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

**Содержание образовательного компонента
«Художественная литература»
образовательная область «Речевое развитие»**

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Педагог приучает слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучает детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставляет возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращает внимание на интонационную выразительность речи детей.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ
РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 1.6 - ДО 2 ЛЕТ**

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание			Средства обучения
					Ранний возраст (1,7 – 2 лет)	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ	
Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»									
1			Тема: «Давайте познакомимся!» Чтение стихотворения Г. Шалаева «Детки в садике живут» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Детский сад, друзья, дом	Формировать умение внимательно слушать стихотворение. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: детский сад, друзья, дом. Воспитывать усидчивость и внимание.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картин «Детский сад».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).
2			Тема: «Моя группа» Чтение произведения Я. Таиц «Впереди всех» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Ребята, пара, впереди. Мишка косолапый	Формировать умение внимательно слушать произведение, вызвать у детей желание проговаривать последние слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: ребята, пара,	Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.	Игрушки ненецких детей.	Лото «Любимые игрушки» Коробочки с набором мелких игрушек. Наборы картин «Игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

					вперед, Мишка косолапый. Воспитывать усидчивость и внимание.				
3			Тема «Я гуляю, посмотрите» Чтение стихотворения З. Александрова «Катя в яслях» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают.	Продолжать учить повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают. Воспитывать усидчивость и внимание.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Быт коренных жителей	Упражнение «Мебель», «Игрушки» Лото «Любимые игрушки»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопеди я малыша). 3. Книжки – малышки.
4			Тема «Моя семья» Рассказывание потешки «Моя семья» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Дедушка, бабушка, мама, папа, я.	Формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: дедушка, бабушка, мама, папа, я. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых потешек.	Быт коренных жителей	Рассматрива ние семейных фото	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопеди я малыша). 3. Книжки – малышки.

Октябрь Блок «Осень»									
5			<p>Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Толстого «Осень»</p> <p>Форма работы: подгруппы, индивидуальная.</p> <p>Сопутствующие формы: Заготовка природного материала в уголок природы.</p>	Желтые листья, рябина, кисти.	<p>Учить детей внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: желтые листья, рябина, кисти. Воспитывать умение внимательно слушать.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений</p>	<p>Рассматривание картин «Осень на Ямале».</p>	<p>1.Упражнения «Времена года», «Одежда». 2.Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.</p>
6			<p>Тема: «Фрукты» Чтение стихотворения Л. Зубковой «Апельсин»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	Апельсин, долька, еж, чиж, утята, котята, бобер, волк, кожа.	<p>Приучать слушать и понимать короткое, доступное по содержанию стихотворение обогащать пассивный и активный словарь детей словами: апельсин, долька. Воспитывать умение внимательно слушать.</p>	<p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</p>	<p>Учебные плакаты «Дары Ямала».</p>	<p>1.Упражнение «Фрукты» (муляжи). 2.Упражнение «Фрукты» наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>1. Картинки. 2. Муляжи – фрукты. 3.«Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Фрукты»</p>

7		<p>Тема: «Овощи» Рассказывание русской народной сказки «Репка»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p> <p>Сопутствующие формы: Экскурсия в огород.</p>	<p>Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка</p>	<p>Учить детей внимательно, слушать сказку, сопровождаемую показом фигурок настольного театра. Побуждать детей повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. (выросла репка большая пребольшая, «тянут –потянут») Вызвать желание послушать сказку ещё раз. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>Учебные плакаты «Дары Ямала».</p>	<p>1.Упражнение «Овощи» (муляжи). 2.Упражнение «Овощи» наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>1. Картинки. 2. Муляжи – овощи. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Овощи».</p>
8		<p>Тема: «Что купили в магазине?»</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Базар, картошка, капуста, морковь, свекла, горох, петрушка, овощи, суп овощной.</p>	<p>Учить договаривать слова при повторном чтении, внимательно слушать. Закрепить знания об овощах и фруктах. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь: помидор, морковь, капуста. Упражнять в отчётливом произношении гласных «А», «О». Воспитывать уважительное отношение к труду</p>	<p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста</p>	<p>Учебные плакаты «Дары Ямала».</p>	<p>1.Упражнение «Овощи», «Фрукты» (муляжи). 2.Упражнение «Овощи», «Фрукты» наборы картинок с обобщающими картами.</p>	<p>1. Картинки. 2. Муляжи – овощи, фрукты. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Лото «Овощи – фрукты».</p>

					взрослых.				
Ноябрь. Блок «Животный мир»									
9		<p>Тема: «Во дворе у бабушки Арины»</p> <p>Чтение потешки «Как у нашего кота...»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	Кот, шубка, усы, зубки.	<p>Учить детей внимательно слушать и, вызвать желание послушать потешку ещё раз.</p> <p>Способствовать активному проговариванию слов при чтении потешки воспитателем.</p> <p>Активизировать в речи детей слова: котик, шубка, усы, глазки, смелые.</p> <p>Воспитывать интерес к народному фольклору.</p>	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	<p>1. Фотоальбом. «Животные Ямала».</p> <p>2. Слайды «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнения «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой.</p> <p>2. Набор картин «Домашние животные».</p> <p>3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>2. Книжки – малышки.</p> <p>3. Учебные плакаты «Домашние животные»</p>	

10			<p>Тема: «Вышла курочка гулять» Слушание рассказа «Курочка» Е. Черушин</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Курочка, цыплята, дождик, перышки, заквохтала, крылышки, спрятались.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать рассказ. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей о птицах. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?»</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».</p>
11			<p>Тема: «Кто, в «домике» живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Теремок, мышканорушка, лягушкаквакушка, зайчикпобегайчик, лисичкасестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый, новый теремок.</p>	<p>Учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать у детей слуховое внимание.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Фотоальбом. 2. «Животные Ямала».</p>	<p>1. Наборы картинок «Птицы» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Животный мир» 4. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»</p>

12			<p>Тема: «Дикие животные»</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Колобок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Дед, бабка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать сказку. Помочь понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова в песенке Колобка, вызвать желание ещё раз послушать сказку. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.</p>	<p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</p>	<p>Фотоальбом. «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнение «Дикие животные» наборы картинок с обобщающей картой.</p> <p>2. Набор картин «Дикие животные».</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>2. Книжки – малышки.</p> <p>3. Учебные плакаты «Дикие животные»</p>	
13			<p>Тема: «В гостях у лесных жителей»</p> <p>Игра драматизация по стихотворению А. Усачёва «Мишка косолапый по лесу идёт»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Мишка, идет, лес, шишки, собирает, песни, поет, косолапый, дрозд, зайчата, дедушка Потап.</p>	<p>Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в знакомую сказку.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой.</p> <p>2. Коробочка с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Уч. плакаты «Дикие животные»</p>	
Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»										
14			<p>Тема: «Наши любимые игрушки»</p> <p>Чтение стихов А.</p>	<p>Зайка, дождь, мокрый, скамейка.</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок,</p>	<p>Игрушки ненецких детей.</p>	<p>1. Наборы картинок «Игрушки» с</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга»</p>	

			Барто из цикла «Игрушки». Стихотворение «Зайка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.		при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю.». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.		обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Наборы картин «Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	(энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
15			Тема: «Магазин игрушек» Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», «Мишка», «Бычок». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Мишка, уронила, лапа, оторвали, хороший, бычок, качается, доска, упаду.	Знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Формировать у детей умение внимательно слушать не большое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Создать эмоциональную положительную атмосферу. Воспитывать эстетические чувства и бережное отнош. к игрушкам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Наборы картин «Игрушки». 3. Лото «Любимые игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»
16			Тема: «Что в буфете у куклы Кати?» Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Формы работы:	Обед, Машенька, верный пес Арапка, кошка Мурка, курочка рябая.	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем	Фильм о ненцах	1. Наборы картинок «Посуда» с обобщающей картой. 2. Коробочки с	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки –

			подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.		отчётливом произношении звуков «А», «Ю». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	знакомых стихотворений		набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда».	малышки. 4. Плакаты «Посуда»
17			Тема: «Уложим куклу Катю спать» Чтение потешки «Баю-баю, баю-бай» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Баю-баю, Маша, собачка, ночка.	Учить детей внимательно слушать небольшое произведение, развивать у детей внимание. Активизировать в речи детей слова: баю-баю, Маша, собачка, ночка. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Продолжать приучать детей слушать потешки.	Жилище и быт ненцев.	1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель»
Январь. Блок «Зима»									
18			Тема: «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки» Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге	Серенький зайка, попляши, посмеши, топать.	Познакомить детей с русскими народными словотворчеством. Обогащать словарный запас детей. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закрепить знание о строении тела зайца.	Воспитывать умение слушать русские народные потешки.	Животные Ямала.	1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»

								живёт?»	
19			<p>Тема: «Радости зимы» Стихотворение М. Ивенсен «Ёлочка».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Колкая иголлка, лес, лиса, голые березы, волки, медведи, Новый год.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать стихотворение, понимать содержание пополнить запас понимаемых слов: ёлочка, иголлка. Развивать у детей воображение. Воспитывать желание у детей рассказывать стихотворение своим друзьям.</p>	<p>Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>Рассматривание картин «Зима на Ямале».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книги с иллюстрациями времён года.</p>
20			<p>Тема: «В гостях у куклы Кати» Чтение потешки «Тень – тень – потетень»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Изба, печка, тарелочки, печет, репка</p>	<p>Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Продолжать пополнять активный словарь словосочетаниями: пушистый хвост, длинные ушки также использовать описание животных из текста (похвалялася лиса: «Всеу свету я краса».</p>	<p>Воспитывать умение слушать русские народные потешки. Воспитывать интерес к диким животным.</p>	<p>Рассматривание картин «Быт коренных народов».</p>	<p>1. Наборы картинок «Посуда», «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда», «Мебель».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель», «Посуда».</p>

21			<p>Тема: «Одежда и обувь»</p> <p>Чтение стихотворения Л. Воронковой «Маша-растеряша»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кукла Маша; фартук, носочки, носовой платок; кукольная мебель: кроватка, стульчик; «Маша – растеряша».</p>	<p>–</p> <p>Формировать умение слушать художественное произведение с наглядным сопровождением; расширять и активизировать словарный запас детей на основе прочитанного произведения.</p>	<p>Уточнять название предметов одежды и обуви; развивать умение различать место положения предмета (за, в, на, под); развивать умение понимать и называть обобщающие слова: одежда, обувь; формирование у детей простейших навыков опрятности и самообслуживания.</p>	<p>Одежда, обувь народов Ямала (картинки)</p>	<p>1. Наборы картинок «Одежда, обувь» с обобщающей картой.</p> <p>2. Дидактическая кукла с одеждой.</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Одежда, обувь».</p>
<p>Февраль. Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»</p>									

22			<p>Тема: «Оденем куклу Машу на прогулку».</p> <p>Чтение потешки: «Наша Маша маленькая».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге</p>	<p>Маша, маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать потешку, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Уточнить представление детей об одежде: маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p>	<p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p>	<p>Одежда народов Ямала. (картинки).</p>	<p>1. Наборы картинок «Одежда» с обобщающей картой.</p> <p>2. Дидактическая кукла с одеждой.</p> <p>3. Лото «Одежда».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Одежда».</p>
23			<p>Тема: «Транспорт»</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик.</p>	<p>Учить детей слушать стихотворения, проговаривая слова. Уточнить представление детей о видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на дороге.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p>	<p>Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Лото «Транспорт».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Транспорт».</p>
24			<p>Тема: «Разновидности транспорта»</p> <p>Рассказывание стихотворения: А. Барто «Самолет».</p>	<p>Самолет, понесемся, лес, мама.</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении</p>	<p>Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт»</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки –</p>

			<p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>		<p>Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>воспитателем знакомых стихотворений</p>		<p>2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».</p>	<p>малышки. 4. Плакаты «Транспорт».</p>
25			<p>Тема: «На чём люди ездят?» Чтение стихотворений А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик» Т. Волгина «Паровоз»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кататься, машина, грузовик, самолет, понесемся, вернемся, мама, кораблик, река, лягушки, капитан, паровоз, вагончики, повез, укачу.</p>	<p>Учить детей слушать произведение, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова. Воспитывать культуру поведения на дороге.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Фильм о ненцах.</p>	<p>Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»</p>
<p>Март. Блок «У кого какая мама?»</p>									

26		<p>Тема: «Папа, мама и я – дружная семья» Чтение русской народной сказки К. Ушинского «Козлятки и волк»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Коза, изба, козлятки, волк, пастись, несолоно хлебавши.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</p>
27		<p>Тема: «Что подарим маме?» Слушание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Сын, агу, посуда, мою, бегу, милый.</p>	<p>Учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Воспитывать любовь к близким людям.</p>	<p>Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p>	<p>Жилище и быт ненцев.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».</p>

28			<p>Тема: «У кого какая мама?»</p> <p>Чтение произведения Е. Чарушин «Кошка».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кошка, Маруська, чулан, мышь, молочко, коврик, сытая, довольная, котенок, фыркает, морщится, топорщится.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Настольная птицеферма.</p>
29			<p>Тема: «Матрешки в гостях»</p> <p>А. Гришин «Матрешки»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Матрешка, большая, поменьше, прячется, танцуют, смеются.</p>	<p>Формировать слуховое восприятие текста, учить понимать содержание своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицание «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать авторские произведения.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Матрешки»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Картинки «Матрешка».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Подружки для матрешки».</p>
Апрель. Блок «Весна»									
30			<p>Тема: «Что мы купим в магазине?»</p>	<p>Огород, репа, салат, свекла,</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать</p>	<p>Предоставлять детям</p>	<p>1. Учебные плакаты «Дары</p>	<p>1. Упр. из зоны</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая</p>

			<p>Чтение стихотворения А. Прокофьев «Огород»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>горох, картофель.</p>	<p>стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать развивать представление об овощах как о результате труда человека. Побуждать употреблять в активной речи слова овощи. Воспитывать ЗОЖ.</p>	<p>возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений</p>	<p>Ямала».</p> <p>2. Слайды.</p> <p>3. Фотоальбом.</p>	<p>родного языка «Овощи»</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Картинки «Овощи».</p>	<p>книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Овощи».</p>
31			<p>Тема: «Краски весны»</p> <p>Чтение стихотворения: С. Маршак «Апрель, апрель!»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Развивать внимание. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Весна» на Ямале».</p> <p>2. Фотоальбом о Ямале</p>	<p>1. Упражнение «Времена года», «Одежда».</p> <p>2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины.</p> <p>2. Календарь природы.</p> <p>3. Книжки с иллюстрациями времён года.</p>

32		<p>Тема: Природа весной Чтение стихотворения А. Барто «Воробей»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода.</p>	<p>Учить договаривать слова при повторном чтении. Побуждать употреблять в активной речи слова: воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода. Продолжать развивать представление о птицах. Воспитывать бережное отношение к окружающим.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>Рассматривание картин «Весна на Ямале».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Птицы»</p>
33		<p>Тема: «Удивительное вокруг нас» Чтение стихотворения Л. Стефанович «Весёлый ветерок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость.</p>	<p>Учить внимательно слушать стихотворение. Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведения. Активизировать в речи детей слова: ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость. Воспитывать желание слушать стихотворные произведения</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о Ямале.</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями времён года.</p>
Май. Блок «Вот и лето пришло!»								
34		<p>Тема: «Домашние</p>	<p>Мяукать,</p>	<p>Учить внимательно</p>	<p>Продолжать</p>	<p>Фотоальбом.</p>	<p>1. Упраж.</p>	<p>1. «Моя первая</p>

		птицы и животные» Чтение произведения К. Чуковский «Путаница» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.	слушать произведение без наглядного сопровождения. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать слова: мяукать, хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать. Воспитывать усидчивость.	приучать детей слушать авторские произведения.	«Животные Ямала».	«Домашние животные» наборы картинок с обобщающ ей картой. 2. Набор картин «Домашние животные», «Домашние птицы». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	книга» (энциклопедия мальша). 2. Книжки – мальшки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные», «Домашние птицы» 4. Игрушки – кошка, утята, корова, свинья.
35		Тема: «Дорожная азбука» Чтение стихотворения Д. Пономарева «Светофор». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Светофор, красный, стой, опасно, жёлтый, зажжён, зелёный, ждём, сигнал, переходи, машина.	Учить детей внимательно слушать, и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Пополнить пассивный и активный словарь детей: Светофор, красный, стой, жёлтый, зелёный, сигнал, переходи, машина. Воспитываем культуру поведения на дороге.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспор т» с обобщающ ей картой.	1. Книжки – мальшки. 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»

36		<p>Тема «Вот как дружно мы живём» Рассказывание потешки «Едет дедушка Егор»</p> <p>Форма работы: подгруппы, индивидуальная.</p>	<p>Дедушка Егор, Телята, из – за леса</p>	<p>Вызвать интерес к слушанию фольклорных поэтических произведений. Побуждать детей к повторению за воспитателем отдельных слов (на лошадке, корова, телята). Воспитывать интерес к русскому фольклору.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, потешек</p>	<p>Альбом картинками «Игрушки коренных жителей»</p>	<p>Упражнения «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.</p>
37		<p>Тема: «Вот и лето пришло!» Чтение стихотворения Б. Заходер «Лесная дорожка»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Шагай, дорожка, Алёшка, лето, лес, сказка, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка, подушки</p>	<p>Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова: дорожка, лето, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка.</p>	<p>Сопровождать чтение стихотворения показом игрушек, картинок, а также формировать умение слушать стихотворение без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Природа Ямала».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года» 2. Набор картинок «Деревья», «Цветы».</p>	<p>1. Книжки с иллюстрациями времён года 2. Учебные плакаты «Растения», «Цветы».</p>

**Рабочая программа
образовательного компонента «Художественная литература»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей разновозрастной группы (от 2 лет до 3 лет)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной и коррекционной деятельности воспитателя. Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа образовательного компонента «Художественная литература» (далее Рабочая программа) образовательной области «Речевое развитие» разработана в соответствии с:

ФГОС дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями от 08.11.2022 № 955);

Приказом Министерства просвещения РФ от 31.06.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 01.12.2022 № 1048);

Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Золотая рыбка» муниципального образования город Ноябрьск.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью в подгруппе с 2 лет до 3 лет - 10 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности являются наблюдение, беседы, экскурсии, игровая деятельность. Образовательная деятельность по освоению раздела «Художественная литература» также реализуется через организацию совместной деятельности педагога и детей в книжном уголке (приложение №3).

Целью разработки данной программы является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

От 2 лет до 3 лет:

- Интерес к художественной литературе.
- Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.
- Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.
- Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.
- Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

«Речевое развитие» - средство общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа подгруппами с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ходе реализации программы используются такие формы организации образовательного процесса, как обучение в игровом режиме, индивидуальная работа, совместная работа с педагогом материалом М. Монтессори (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Педагогический мониторинг индивидуального развития детей по освоению образовательного компонента «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» проводится 2 раза в год: ноябрь (15.11 - 30.11), апрель (15.04 - 30.04), в форме бесед, игр, дидактических упражнений. Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 1 года до 3 лет.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	2 - 3	
		Количество ОД	В том числе: практической ОД
	Блок «Наш любимый детский сад»		
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Моя группа»	1	1
3	«Я гуляю, посмотрите!»	1	1
4	«Моя семья».	1	
	Блок «Осень»		
5	«Осень»	1	
6	«Фрукты»	1	
7	«Овощи»	1	
8	«Что купили в магазине?»	1	1
	Блок «Животный мир»		
9	«Во дворе у бабушки Арины»	1	
10	«Вышла курочка гулять»	1	
11	«Кто в «домике» живёт?»	1	
12	«Дикие животные»	1	
13	«В гостях у лесных жителей»	1	
	Блок «Мои любимые игрушки»		
14	«Наши любимые игрушки»	1	
15	«Магазин игрушек»	1	
16	«Что в буфете у куклы Кати?»	1	
17	«Уложим куклу Катю спать»	1	
	Блок «Зима»		
18	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	1	
19	«Радости зимы»	1	
20	«В гостях у куклы Кати»	1	

21	«Одежда и обувь»	1	
	Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»		
22	«Оденем куклу Машу на прогулку»	1	1
23	«Транспорт»	1	
24	«Разновидности транспорта»	1	
25	«На чём ездят люди?»	1	
	Блок «У кого какая мама?»		
26	«Папа, мама и я – дружная семья!»	1	
27	«Что подарим маме?»	1	
28	«У кого какая мама?»	1	
29	«Матрёшки в гостях»	1	
	Блок «Весна»		
30	«Что мы купим в магазине?»	1	
31	«Краски весны»	1	
32	«Природа весной»	1	
33	«Удивительное вокруг нас»	1	1
	Блок «Вот и лето пришло!»		
34	«Домашние птицы и животные»	1	
35	«Дорожная азбука»	1	1
36	«Вот как дружно мы живём»	1	
37	«Вот и лето пришло!»	1	1
	Всего	37	7

**Требования к освоению образовательного компонента
«Художественная литература»
образовательная область «Речевое развитие»**

От 2 до 3 лет:

к концу года дети могут

Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Узнают литературных героев при повторном чтении;

Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

Самостоятельно рассматривают книги, специально изданные для детей.

**Содержание работы разделу «Художественная литература»
образовательного компонента «Речевое развитие»
построено по разделам в соответствии с учебно – тематическим планом
рабочей программы:**

2 -3 лет

Педагог формирует у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощряет отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формирует умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивает умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивает восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Опорные слова, выражения	Цель	Содержание			Средства обучения
					Ранний возраст (2-3 г.)	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ	
Сентябрь Блок «Наш любимый детский сад»									
1			Тема: «Давайте познакомимся!» Чтение стихотворения Г. Шалаева «Детки в садике живут» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Детский сад, друзья, дом	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: детский сад, друзья, дом. Воспитывать усидчивость и внимание.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картин «Детский сад».	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).
2			Тема: «Моя группа» Чтение произведения Я. Таиц «Впереди всех» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Ребята, пара, впереди. Мишка косолапый	Продолжить формировать умение внимательно слушать произведение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	Лото «Любимые игрушки» Коробочки с набором мелких игрушек. Наборы	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.

					и активный словарь детей: ребята, пара, впереди, Мишка косолапый. Упражнять в отчётливом произношении звука «У». Воспитывать усидчивость и внимание.			картин «Игрушки».	
3			Тема «Я гуляю, посмотрите» Чтение стихотворения 3. Александрова «Катя в яслях» Форма работы: подгруппы, индивидуальная.	Гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать пополнять пассивный и активный словарь детей: гулять, девочки, мальчики, шарфик, прыгают. Упражнять в отчётливом произношении звука «У». Воспитывать усидчивость и внимание.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	Быт коренных жителей	Упражнение «Мебель», «Игрушки» Лото «Любимые игрушки»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.
4			Тема «Моя семья» Рассказывание потешки «Моя семья» Форма работы:	Дедушка, бабушка, мама, папа, я, Моя семья.	Продолжить формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых	1. Слайды. 2. Быт коренных жителей	Рассматривание семейных фото	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).

			подгруппы, индивидуальная.		договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: дедушка, бабушка, мама, папа, я, Моя семья. Воспитывать умение внимательно слушать.	потешек.			3. Книжки – малышки.
--	--	--	----------------------------	--	---	----------	--	--	----------------------

Октябрь Блок «Осень»

5			Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Толстого «Осень» Форма работы: подгруппы, индивидуальная. Сопутствующие формы: Заготовка природного материала в уголок природы.	Желтые листья, рябина, кисти.	Продолжить формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение, побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: желтые листья, рябина, кисти. Воспитывать умение внимательно слушать.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	1. Рассматривание картин «Осень на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале.	1. Упражнение «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»	1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями времён года.
6			Тема: «Фрукты» Чтение стихотворения Л. Зубковой «Апельсин»	Апельсин, долька, еж, чиж, утята, котята, бобер, волк, кожура.	Продолжить формировать умение внимательно слушать небольшое стихотворение,	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их	1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды.	1. Упражнение «Фрукты» (муляжи). 2. Упражнение «Фрукты»	1. Картинки. 2. Муляжи – фрукты. 3. «Моя первая

			<p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>		<p>побуждать договаривать слова из текста. Обогащать пассивный и активный словарь детей словами: апельсин, долька. Воспитывать умение внимательно слушать. Упр-ть в отчётливом произн. гласных «А», «О».</p>	<p>по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</p>		<p>наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Фрукты»</p>
7			<p>Тема: «Овощи» Рассказывание русской народной сказки «Репка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге. Сопутствующие формы: Экскурсия в огород.</p>	<p>Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно, слушать сказку, сопровождаемую показом фигурок настольного театра. Побуждать их к догаданию и повторению вслед за воспит-лем отдельных слов и фраз. (выросла репка большая пребольшая, «тянут –потянут») Вызвать желание послушать сказку ещё раз. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды.</p>	<p>1. Упражнение «Овощи» (муляжи). 2. Упражнение «Овощи» наборы картинок с обобщающей картой.</p>	<p>1. Картинки. 2. Муляжи – овощи. 3. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 4. Книжки – малышки. 5. Уч. плакат «Овощи».</p>

8			<p>Тема: «Что купили в магазине?»</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Базар, картошка, капуста, морковка, свекла, горох, петрушка, овощи, суп овощной.</p>	<p>Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Закрепить знания об овощах и фруктах. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь: помидор, морковь, капуста. Упражнять в отчётливом произнош. гласных «А», «О». Воспит-ть уважит-ное отношение к труду взрослых.</p>	<p>Читать детям художественны е произведения, предусмотренн ые Программой для второй группы раннего возраста.</p>	<p>1. Учебные плакаты «Дары Ямала».</p> <p>2. Слайды.</p> <p>3. Фотоальбом.</p>	<p>1. Упражнен ия «Овощи», «Фрукты» (муляжи).</p> <p>2. Упражнен ия «Овощи», «Фрукты» наборы картинок с обобщающи ми картами.</p>	<p>1. Картинки.</p> <p>2. Муляжи – овощи, фрукты.</p> <p>3. «Моя первая книга» (энциклопед ия малыша).</p> <p>4. Книжки – малышки.</p> <p>5. Лото «Овощи – фрукты».</p>
---	--	--	--	---	---	---	---	---	---

Ноябрь. Блок «Животный мир»

9			<p>Тема: «Во дворе у бабушки Арины»</p> <p>Чтение потешки «Как у нашего кота...»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом</p>	<p>Кот, шубка, усы, зубки.</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Способствовать активному проговариванию слов при чтении потешки воспитателем.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к рассматривани ю рисунков в книгах.</p>	<p>1. Фотоальбом. «Животные Ямала».</p> <p>2. Слайды «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнен ие «Домашние животные» наборы картинок с обобщающе й картой.</p> <p>2. Набор картин «Домашние животные».</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопед ия малыша).</p> <p>2. Книжки – малышки.</p> <p>3. Учебные плакаты «Домашние животные»</p>
---	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	---	--

			в зоне родного языка, беседы на круге.		Активизировать в речи детей слова: котик, шубка, усы, глазки, смелые. Воспитывать интерес к народному фольклору.			3. Коврик «Кто, где живёт?»	
10			Тема: «Вышла курочка гулять» Слушание рассказа «Курочка» Е. Черушин Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Курочка, цыплята, дождик, перышки, заквохтала, крылышки, спрятались.	Продолжить учить детей внимательно слушать рассказ, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей о птицах. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.	1. Слайды. 2. Животные Ямала.	1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».
11			Тема: «Кто, в «домике» живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Формы работы: подгруппы, игры на линии,	Теремок, мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка,	Продолжить учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать у	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а	1. Фотоальбом. 2. «Животные Ямала».	1. Наборы картинок «Птицы» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты

			индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	волчок-серый бочок, медведь косолапый, новый теремок.	детей слуховое внимание.	также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.		игрушек. 3. Лото «Животный мир» 4. Коврик «Кто, где живёт?»	«Птицы»
12			Тема: «Дикие животные» Рассказывание русской народной сказки «Колобок» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Дед, бабка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.	Продолжить учить детей внимательно слушать сказку. Помочь понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова в песенке Колобка, вызвать желание ещё раз послушать сказку. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.	Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучить задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	1. Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».	1. Упражнение «Дикие животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Дикие животные». 3. Коврик «Кто, где живёт?»	1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Дикие животные»
13			Тема: «В гостях у лесных жителей» Игра драматизация по стихотворению А. Усачёва «Мишка косолапый по лесу идёт» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная	Мишка, идет, лес, шишки, собирает, песни, поет, косолапый, дрозд, зайчата, дедушка Потап.	Продолжить учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Вызвать радость от слушания	Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в знакомую сказку.	1. Слайды. 2. Животные Ямала.	1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие

			работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.		и желание послушать ещё раз. Воспитывать интерес к природе.			3. Коврик «Кто, где живёт?»	животные»
Декабрь. Блок «Мои любимые игрушки»									
14			Тема: «Наши любимые игрушки» Чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки». Стихотворение «Зайка» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Зайка, дождь, мокрый, скамейка.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю.». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Наборы картин «Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки
15			Тема: «Магазин игрушек» Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», «Мишка», «Бычок». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка,	Мишка, уронили, лапа, оторвали, хороший, бычок, качается, доска, упаду.	Продолжать знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Напомнить детям стихотворение «Зайка» и познакомить со стихами «Мишка» и «Бычок». Формировать у детей умение внимательно слушать не большое	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.	1. Слайды. 2. Игрушки ненецких детей.	1. Наборы картинок «Игрушки» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Наборы картин	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Игрушки»

			беседы на круге.		стихотворение, побуждать договар-ть слова из текста. Создать эмоц-но полож-ную атмосферу. Воспиты-ть эстетические чувства и бережное отнош. к игрушкам			«Игрушки». 4. Лото «Любимые игрушки».	
16			Тема: «Что в буфете у куклы Кати?» Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Обед, Машенька, верный пес Арапка, кошка Мурка, курочка рябая.	Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «Ю.». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	1. Слайды. 2. Фильм о ненцах	1. Наборы картинок «Посуда» с обобщающе й картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Посуда».	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопед ия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Посуда»

17			<p>Тема: «Уложим куклу Катю спать» Чтение потешки «Баю-баю, баю-бай»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Баю-баю, Маша, собачка, ночка.</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно слушать небольшое произведение, понимать его содержание. Развивать у детей слуховое внимание. Активизировать в речи детей слова: баю-баю, Маша, собачка, ночка. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать потешки. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>1. Слайды. 2. Жилище и быт ненцев.</p>	<p>1. Наборы картинок «Мебель» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Мебель».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Мебель»</p>
----	--	--	---	---------------------------------------	--	---	---	--	---

Январь. Блок «Зима»

18			<p>Тема: «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки» Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Серенький зайка, попляши, посмеши, топать.</p>	<p>Познакомить детей с русскими народными словотворчеством. Обогащать словарный запас детей. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закрепить знание о строении тела зайца.</p>	<p>Воспитывать умение слушать русские народные потешки.</p>	<p>Животные Ямала.</p>	<p>1. Наборы картинок «Дикие животные» с обобщающей картой. 2. Коробочка с набором мелких игрушек. 3. Коврик «Кто, где живёт?»</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Дикие животные»</p>
----	--	--	---	---	---	---	------------------------	--	---

19		<p>Тема: «Радости зимы» Стихотворение М. Ивенсен «Ёлочка».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Колкая иголлка, лес, лиса, голые березы, волки, медведи, Новый год.</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно слушать стихотворение, понимать содержание, вызвать желание повторять слова и фразы за воспитателем.</p> <p>Пополнить запас понимаемых слов: ёлочка, иголлка. Развивать у детей фантазию, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес и бережное отношение к предметам природы.</p>	<p>Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Зима на Ямале».</p> <p>2. Фотоальбом о Ямале.</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда».</p> <p>2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины.</p> <p>2. Календарь природы.</p> <p>3. Книги с иллюстрациями и времён года.</p>
20		<p>Тема: «В гостях у куклы Кати» Чтение потешки «Тень – тень – потетень»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Изба, печка, тарелочки, печет, репка</p>	<p>Учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание потешки, вызвать желание послушать потешку ещё раз. Продолжать пополнять активный словарь словосочетаниями: пушистый хвост, длинные ушки также использовать описание животных</p>	<p>Воспитывать умение слушать русские народные потешки. Воспитывать интерес к диким животным.</p>	<p>Рассматривание картин «Быт коренных народов».</p>	<p>1. Наборы картинок «Посуда», «Мебель» с обобщающей картой.</p> <p>2. Коробочки с набором мелких игрушек.</p> <p>3. Лото «Посуда», «Мебель».</p>	<p>1. Слайды.</p> <p>2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша).</p> <p>3. Книжки – малышки.</p> <p>4. Плакаты «Мебель», «Посуда».</p>

					из текста (похвалялася лиса: «Всеми свету я краса».					
21			Тема: «Одежда и обувь» Чтение стихотворения Л. Воронковой «Маша-растеряша» Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Кукла Маша; фартук, носочки, носовой платок; кукольная мебель: кроватка, стульчик; «Маша-растеряша».	– – –	Формировать умение слушать художественное произведение с наглядным сопровождением; расширять и активизировать словарный запас детей на основе прочитанного произведения.	Уточнять название предметов одежды и обуви; развивать умение различать место положения предмета (за, в, на, под); развивать умение понимать и называть обобщающие слова: одежда, обувь; формирование у детей простейших навыков опрятности и самообслуживания.	Одежда, обувь народов Ямала (картинки)	1. Наборы картинок «Одежда, обувь» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой.	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда, обувь».
Февраль. Блок «Одежда и обувь» «Транспорт»										

22			<p>Тема: «Оденем куклу Машу на прогулку».</p> <p>Чтение потешки: «Наша Маша маленькая».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге</p>	<p>Маша, маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая.</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно слушать потешку, вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Способствовать формированию интонационной выразительности речи детей. Уточнить представление детей одежде: маленькая, шубка, аленькая, опушка, бобровая. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p>	<p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p>	<p>1. Слайды. 2. Одежда народов Ямала. (картинки).</p>	<p>1. Наборы картинок «Одежда» с обобщающей картой. 2. Дидактическая кукла с одеждой. 3. Лото «Одежда» 4.</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Одежда».</p>
----	--	--	---	--	---	--	--	---	--

23		<p>Тема: «Транспорт» Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик.</p>	<p>Продолжать учить детей слушать стихотворения, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова: кот, машина, прокатить, опрокинул, грузовик. Уточнить представление детей о видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на дороге.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p>	<p>1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».</p>
24		<p>Тема: «Разновидности транспорта» Рассказывание стихотворения: А. Барто «Самолет».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Самолет, понесемся, лес, мама.</p>	<p>Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Упражнять в отчётливом произношении звуков «А», «У». Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>1. Слайды. 2. Фильм о ненцах (быт коренных народов Севера).</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Транспорт» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Транспорт».</p>

25			<p>Тема: «На чём люди ездят?» Чтение стихотворений А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик» Т. Волгина «Паровоз»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кататься, машина, грузовик, самолет, понесемся, вернемся, мама, кораблик, река, лягушки, капитан, паровоз, вагончики, повез, укачу.</p>	<p>Учить детей слушать произведение, вызвать радость от её чтения, активно проговаривая слова. Воспитывать культуру поведения на дороге.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Фильм о ненцах.</p>	<p>Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой.</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Уч. плакаты «Виды транспорта»</p>
<p>Март. Блок «У кого какая мама?»</p>									

26		<p>Тема: «Папа, мама и я – дружная семья»</p> <p>Чтение русской народной сказки К. Ушинского «Козлятки и волк»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Коза, изба, козлятки, волк, пастись, несолоно хлебавши.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p>	<p>1. Слайды. 2. Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</p>
----	--	---	--	---	--	--	---	---

27			<p>Тема: «Что подарим маме?» Слушание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Сын, агу, посуда, мою, бегу, милый.</p>	<p>Продолжить учить понимать содержание стихотворения и воспроизводить движения в соответствии с текстом, эмоционально реагировать на содержание. Вызвать радость от слушания и желание послушать ещё раз. Воспитывать любовь к близким людям.</p>	<p>Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p>	<p>1. Слайды. 2. Жилище и быт ненцев.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «У кого какая мама?».</p>
----	--	--	--	--	--	--	--	---	---

28			<p>Тема: «У кого какая мама?» Чтение произведения Е. Чарушин «Кошка».</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Кошка, Маруська, чулан, мышь, молочко, коврик, сытая, довольная, котенок, фыркает, морщится, топорщится.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать произведение от начала до конца. Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь и бережное отношение к представителям живой природы.</p>	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Слайды. 2. Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Мама и детёныши» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «У кого какая мама?».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Настольная птицеферма.</p>
29			<p>Тема: «Матрешки в гостях» А. Гришин «Матрешки»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Матрешка, большая, поменьше, прячется, танцуют, смеются.</p>	<p>Продолжить формировать слуховое восприятие текста, учить понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицание «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать авторские произведения. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Сопровождать чтение игровыми действиями.</p>	<p>1. Слайды. 2. Животные Ямала.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Матрешки» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Матрешка».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Подружки для матрешки».</p>
Апрель. Блок «Весна»									

30			<p>Тема: «Что мы купим в магазине?» Чтение стихотворения А. Прокофьев «Огород»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Огород, репа, салат, свекла, горох, картофель.</p>	<p>Продолжить формировать умение внимательно слушать стихотворение, учить договаривать слова при повторном чтении. Продолжать развивать представление об овощах как о результате труда человека. Побуждать употреблять в активной речи слова овощи.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений</p>	<p>1. Учебные плакаты «Дары Ямала». 2. Слайды. 3. Фотоальбом.</p>	<p>1. Упр. из зоны родного языка «Овощи» 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Картинки «Овощи».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Плакаты «Овощи».</p>
31			<p>Тема: «Краски весны» Чтение стихотворения: С. Маршак «Апрель, апрель!»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Побуждать употреблять в активной речи слова: апрель, капель, ручьи, лужи, муравьи, медведь, птицы, подснежник.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом о Ямале</p>	<p>1. Упражнение «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями и времён года.</p>

32		<p>Тема: Природа весной Чтение стихотворения А. Барто «Воробей»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода</p>	<p>Вызвать у детей желание внимательно слушать стихотворение, следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Побуждать употреблять в активной речи слова: воробей, лужицы, перышки, хвостик, погода. Воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Весна» на Ямале». 2. Фотоальбом. 3. «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия мальша). 2. Книжки – мальшки. 3. Учебные плакаты «Птицы»</p>
33		<p>Тема: «Удивительное вокруг нас» Чтение стихотворения Л. Стефанович «Весёлый ветерок»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Ветерок, окошко, поиграл, взбудоражил, умчался, гость.</p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведение. Воспитывать положительное отношение к младшим детям, желание помогать и сопереживать им. Следить за сюжетом, отвечать на заданные вопросы. Активизировать в речи детей слова: ветерок, окошко, поиграл, умчался, гость.</p>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о Ямале.</p>	<p>1. Упражнения «Времена года», «Одежда». 2. Набор картинок «Времена года»</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями и времён года.</p>

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Май. Блок «Вот и лето пришло!»

34		<p>Тема: «Домашние птицы и животные» Чтение произведения К. Чуковский «Путаница»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка,</p>	<p>Мяукать, хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.</p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на чтение произведения. Воспитывать положительное отношение к младшим детям, желание помогать и сопереживать им. Следить за сюжетом, отвечать на заданные</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать авторские произведения. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>1. Фотоальбом. «Животные Ямала». 2. Слайды «Животные Ямала».</p>	<p>1. Упражнения «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. 2. Набор картин «Домашние</p>	<p>1. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 2. Книжки – малышки. 3. Учебные плакаты «Домашние животные», «Домашние птицы»</p>
----	--	--	---	---	---	---	---	---

			беседы на круге.		вопросы. Активизировать слова: мяукать, хрюкать, крякать, замычал, реветь, чирикать, мурлыкать, летать.			животные «Домашние птицы».	4. Игрушки – кошка, утята, корова, свинья.
35			Тема: «Дорожная азбука» Чтение стихотворения Д. Пономарева «Светофор». Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.	Светофор, красный, стой, опасно, жёлтый, зажёён, зелёный, ждём, сигнал, переходи, машина.	Продолжить учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова.	Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	1. Слайды. 2. Фильм о ненцах.	1. Наборы картинок «Транспорт» с обобщающей картой. 2. Коробочки с набором мелких игрушек. 3. Лото «Транспорт»	1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки. 4. Уч. плакаты «Виды транспорта»

36			<p>Тема «Вот как дружно мы живём» Рассказывание потешки «Едет дедушка Егор»</p> <p>Форма работы: подгруппы, индивидуальная.</p>	<p>Дедушка Егор, Телята, из – за леса</p>	<p>Вызвать интерес к слушанию фольклорных поэтических произведений. Побуждать детей к договариванию за воспитателем отдельных слов (на лошадке, корова, телята). Вырабатывать умение говорить спокойным голосом. Воспитывать интерес к русскому фольклору.</p>	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, потешек</p>	<p>Альбом картинками «Игрушки коренных жителей»</p>	<p>Упражнения «Домашние животные» наборы картинок с обобщающей картой. Набор картин «Домашние животные».</p>	<p>1. Слайды. 2. «Моя первая книга» (энциклопедия малыша). 3. Книжки – малышки.</p>
37			<p>Тема: «Вот и лето пришло!» Чтение стихотворения Б. Заходер «Лесная дорожка»</p> <p>Формы работы: подгруппы, игры на линии, индивидуальная работа с материалом в зоне родного языка, беседы на круге.</p>	<p>Шагай, дорожка, Алёшка, лето, лес, сказка, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка, подушки</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно слушать и помочь понять содержание стихотворения, вызвать желание послушать стихотворение ещё раз. Способствовать активному проговариванию слов при чтении стихотворения воспитателем. Активизировать в речи детей слова:</p>	<p>Сопровождать чтение стихотворения показом игрушек, картинок, а также формировать умение слушать стихотворение без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Рассматривание картин «Природа Ямала». 2. Фотоальбом о растительности Ямала.</p>	<p>1. Упражнения «Времена года» 2. Набор картинок «Деревья», «Цветы».</p>	<p>1. Картины. 2. Календарь природы. 3. Книжки с иллюстрациями и времён года 4. Учебные плакаты «Растения», «Цветы».</p>

				дорожка, лето, кусты, деревья, цветы, лягушки, травка					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА ВОЗМОЖНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ РЕБЁНКА
ОТ 1 ГОДА ДО 3 ЛЕТ**

№ п/п	Название раздела	1-1.6г.		1.6 – 2 г.		2 – 3 г.	
		I пол.	II пол.	I пол.	II пол.	I пол.	II пол.
Речевое развитие							
Активная речь							
1.	Произносит простые слова правильно		*		*		
2.	Легко повторяет за взрослыми незнакомые слова, фразы.					*	
3.	Использует предложения из 2-3 слов.					*	
4.	Договаривает последние слова знакомых стихотворений.		*		*		
5.	Рассказывает самостоятельно стихотворение.					*	
6.	Обозначает себя «Я сам»					*	
7.	Отвечает на вопрос: «Как тебя зовут?»					*	
8.	Произносит сложные предложения при общении.						*
9.	Вступает в речевые диалоги с детьми и взрослыми.					*	
10.	Рассказывает связно по картинке знакомую сказку.						*

В «Индивидуальной карте достижений ребенка» раннего возраста от 1г. до 3 лет применяется трехуровневая **шкала педагогической оценки развития**, которая имеет условные обозначения:

0 — эта способность отсутствует у ребенка,

1 — ребенок начал проявлять эту способность в последнее время,

2 — ребенок проявляет эту способность уверенно.

КНИЖНЫЙ УГОЛОК «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурсонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей»,

«Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр»

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ:

Методические пособия для педагогов:

1. Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд.-3-в. М., «Просвещение», 1970.
2. Бородич, А. М. Методика развития речи детей [Текст] /А. М. Бородич. – М.: Просвещение, 1981.
3. Ильчук Н.П. «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста» М.: Пр. 2000 г.
- Короткова, Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. [Текст] /Э. П. Короткова. - М.: Просвещение, 1982.
4. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. – М., 1967.
5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Демонстрационные материалы:

Книги с иллюстрациями времён года;

Книжки-малышки;

Учебные плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Игрушки»;

Муляжи: овощи, фрукты;

«Моя первая энциклопедия» (энциклопедия малыша);

Наборы картин.